

**PENGARUH PENERAPAN AKUNTANSI KEPERILAKUAN TERHADAP  
KINERJA KARYAWAN PADA MEGA FASHION PALEMBANG**

**SKRIPSI**

**Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana Ekonomi**



**Diajukan Oleh :**

**RENI APRIYANI**

**NPM. 1412110234**

**FAKULTAS EKONOMI  
UNIVERSITAS TRIDINANTI  
PALEMBANG**

**2021**

**UNIVERSITAS TRIDINANTI**  
**FAKULTAS EKONOMI**  
**PALEMBANG**

**TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI**

Nama : RENI APRIYANI  
Nomor Pokok/NIRM : 1412110234  
Jurusan/ Program Studi : Ekonomi/Akuntansi  
Mata Kuliah : Akuntansi Keperilakuan  
Judul Skripsi : Pengaruh Penerapan Akuntansi Keperilakuan Terhadap Kinerja Karyawan Pada Mega Fashion Palembang

Pembimbing Skripsi

Tanggal 25-10-2021 Pembimbing I: Meti Zulyana, S.E.,M.Si.Ak.,CA  
NIDN : 0205056701

Tanggal 25-10-2021 Pembimbing II: Pipit Fitri Rahayu, S.E.,M.Si  
NIDN : 0210049001

Mengetahui :

Dekan Fakultas Ekonomi



Dr. Msy. Mikial, SE,M.Si.Ak,CA,CSRS  
NIDN. 0205026401

Ketua Program Studi Akuntansi

  
Meti Zulyana, S.E.,M.Si.Ak.,CA  
NIDN : 0205056701

**UNIVERSITAS TRIDINANTI  
FAKULTAS EKONOMI  
PALEMBANG**

**HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI**

Nama : RENI APRIYANI  
Nomor Pokok/NIRM : 1412110234  
Jurus/ Program Studi : Ekonomi/Akuntansi  
Jenjang Pendidikan : Strata I  
Mata Kuliah : Akuntansi Keperilakuan  
Judul Skripsi : Pengaruh Penerapan Akuntansi Keperilakuan Terhadap Kinerja Karyawan Pada Mega Fashion Palembang

Pengaji: Skripsi

Tanggal 25-10-2021 ..... Ketua Pengaji : Meti Zulyana, S.E.,M.Si.Ak.,CA  
NIDN : 0205056701

Tanggal 25-10-2021 ..... Pengaji I : Pipit Fitri Rahayu, S.E.,M.Si  
NIDN : 0210049001

Tanggal 25-10-2021 ..... Pengaji II : H. Koefrowi, SE, M.M.Ak. CA  
NIDN : 0217105601



Mengesahkan :

Ketua Prodi Studi  
Tanggal 25-10-2021



Dekan Fakultas Ekonomi  
Tanggal 25-10-2021

Dr. Msy, Mikial, SE,M.Si,Ak,CA,CSRS  
NIDN. 0205026401

Meti Zulyana, S.E, M.Si,Ak.CA  
NIDN : 0222096301

**MOTTO :**

*Dan Kami perintahkan kepada manusia (berbuat baik)  
kepada kedua orang ibu bapaknya,  
ibunya telah mengandungnya dalam keadaan lemah yang  
bertambah-tambah, dan menyapihnya dalam dua tahun.  
Bersyukurlah kepada-Ku dan kepada dua orang ibu bapakmu,  
hanya kepada-Kulah kembalimu.”  
(QS. Luqman ayat 14)*

**Kupersembahkan kepada :**

- ALLAH SWT
- Kepada Ayahku Supriyanto (ALM)  
dan Ibuku Nilawani yang telah  
mensupport dan membimbingku  
sampai dengan sekarang.
- Adikku Novi tasari, Rizki Andrian,  
Rianti Permata sari dan Randy  
Irwansyah yang telah  
menyemangatiku.
- Kedua Pembimbing skripsiku Ibu  
Meti Zulyana, S.E.,M.Si.Ak.,CA .dan  
Ibu Pipit Fitri Rahayu, S.E.,M.Si
- Almamaterku tercinta

## **PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : RENI APRIYANI  
Nomor Pokok : 1412110234  
Angkatan : 2017  
Fakultas : Ekonomi  
Program Study : Akuntansi Keperilakuan  
Program Pendidikan : Strata 1 (S1)  
Skripsi : Pengaruh Penerapan Akuntansi Keperilakuan Terhadap Kinerja Karyawan Pada Mega Fashion Palembang.

Menyatakan bahwa skripsi ini telah ditulis dengan sungguh-sungguh dan tidak ada bagian yang merupakan penjiplakan karya orang lain. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa dalam skripsi ini terkandung ciri-ciri plagiat dan bentuk-bentuk peniruan lain yang dianggap melanggar peraturan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Palembang, September 2021



RENI APRIYANI

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur peneliti panjatkan kehadiran ALLAH SWT, karna berkat rahmat dan karunia-nya peneliti dapat menyelesaikan laporan akhir skripsi, sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Ekonomi Universitas Tridinanti Palembang, Tugas akhir ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat dalam penyusunan skripsi pada jurusan Manajemen pada Universitas Tridinanti Palembang, Pada kesempatan ini peneliti mengambil judul “**PENGARUH PENERAPAN AKUNTANSI KEPERILAKUAN TERHADAP KINERJA KARYAWAN PADA MEGA FASHION PALEMBANG.**” Penulis menyadari bahwa dalam penulisan laporan akhir skripsi ini penulis menyadari masih jauh sempurna, hal ini dikarnakan oleh karnanya terbatasnya pengetahuan dan kemampuan yang peneliti miliki, untuk kritik dan saran yang sifatnya membangun peneliti harapkan demi kesempurnaan laporan, semoga laporan yang peneliti buat dapat sangat bermanfaat untuk semua pihak.

Dalam penulisan laporan akhir skripsi ini penulis dibimbing dan diberi arahan atas pihak lembaga, dalam kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Hj. Nyimas Manisah, MP, Rektor Universitas Tridinanti Palembang.
2. Ibu Dr. Msy. Mikial, SE,M.Si.Ak,CA,CSRS Dekan Fakultas Tridinanti Palembang

3. Ibu Meti Zulyana, S.E.,M.Si.Ak.,CA selaku Ketua program studi Akuntansi dan Pembimbing Utama yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing, mengoreksi, dan memotivasi penulis sehingga skripsi dapat di selesaikan..
4. Ibu Pipit Fitri Rahayu, S.E.,M.Si Selaku pembimbing anggota yang telah meluangkan waktu dan berusaha keras memberi bimbingan serta mengarahkan guna penyelesaian skripsi.
5. Bapak dan ibu seluruh dosen dan karyawan Fakultas Ekonomi Universitas Tridinanti Palembang
6. Mega Fashion Palembang Yang telah memberikan kesempatan penulisan untuk melakukan penelitian
7. Kedua orang tua yang senantiasa memberikan doa dan semangat

Akhir kata, Peneliti mengucapkan terima kasih kepada ALLAH SWT dan semua pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan dalam penulisan laporan ini, semoga laporan ini bermanfaat bagi kita semua, Amin Yarobball Alamin.

Palembang, September 2021

Penulis,

Reni Apriyani

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESSAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xiv</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xv</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Perumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1 Kajian Teoritis .....	7
2.1.1 Akuntansi Keprilakuan .....	7
2.1.1.1 Pengertian Akuntansi Keprilakuan .....	7
2.1.1.2 Ruang Lingkup Akuntansi Keperilakuan .....	8
2.1.1.3 Aspek Akuntansi Keperilakuan .....	10
2.1.1.4 Manfaat Akuntansi Keperilakuan .....	12
2.1.1.5 Masalah-Masalah Dalam Akuntansi Keperilakuan .....	13

2.1.1.6	Indikator Akuntansi Keperilakuan .....	14
2.1.2	Kinerja .....	15
2.1.2.1	Pengertian Kinerja .....	15
2.1.2.2	Penilaian Kinerja .....	16
2.1.2.3	Manfaat dan Tujuan Kinerja karyawan .....	17
2.1.2.4	Jenis-Jenis Kinerja Karyawan .....	19
2.1.2.5	Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kinerja Karyawan .....	20
2.1.2.6	Indikator Kinerja .....	20
2.2	Penelitian Lain Yang Relevan .....	
2.3	Kerangka Berfikir .....	23
2.4	Hipotesis .....	24

### **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1	Tempat dan Waktu Penelitian .....	25
3.1.1	Tempat Penelitian .....	25
3.1.2	Waktu Penelitian .....	25
3.2	Sumber dan Teknik Pengumpulan Data .....	25
3.2.1	Sumber Data .....	25
3.2.2	Teknik Pengumpulan Data .....	26
3.3	Populasi ,Sampel dan Teknik sampling .....	27
3.3.1	Populasi .....	27
3.3.2	Sampel .....	27
3.3.3	Teknik Sampling .....	28
3.4	Rancangan Penelitian	29
3.5	Variabel dan Definisi Operasional .....	29
3.5.1	Variabel Penelitian .....	29
3.5.2	Definisi Operasional Variabel .....	30
3.6	Instrumen Penelitian .....	31
3.6.1	Uji Instrumen .....	32

3.6.1.1 Uji Validitas .....	32
3.6.1.2 Uji Reliabilitas .....	33
3.7 Teknik Analisa Data .....	33
3.7.1 Analisis Statistik Inferensial .....	34
3.7.2 Uji Normalitas .....	34
3.7.3 Regresi Linier Sederhana .....	34
3.7.4 Uji Hipotesis Penelitian .....	35
3.7.5 Koefisien Determinasi .....	36

#### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

4.1 Gambar Umum Perusahaan .....	37
4.1.1 Sejarah Singkat Perusahaan .....	37
4.1.2 Visi dan Misi Perusahaan .....	37
4.1.3 Struktur Organisasi dan Uraian Tugas .....	39
4.1.3.1 Struktur Organisasi .....	39
4.1.3.2 Uraian Tugas .....	39
4.1.4 Deskripsi Profil Responden .....	44
4.1.4.1 Jumlah Responden Berdasarkan Umur .....	44
4.1.4.2 Jumlah Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	45
4.1.4.3 Jumlah Responden Berdasarkan Pendidikan Terakhir .....	45
4.1.5 Hasil Uji Validitas dan Reabilitas .....	46
4.1.5.1 Uji Validitas .....	46
4.1.5.2 Uji Reabilitas .....	49
4.1.6 Uji Normalitas .....	50
4.1.7 Regresi Linier Sederhana .....	51
4.1.8 Uji t (Parsial) .....	52
4.1.9 Koefisien Determinasi .....	53

4.2 Pembahasan .....	54
4.2.1 Pengaruh Penerapan Akuntansi Keperilakuan Terhadap Kinerja Karyawan Pada Mega Fashion Palembang .....	54
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
5.1 Kesimpulan .....	56
5.2 Saran .....	54
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>58</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

## **DAFTAR TABEL**

	<b>Halaman</b>	
Tabel 1.1	Standar Kinerja Karyawan Mega Fashion .....	3
Tabel 1.2	Hasil Penilaian Kinerja karyawan Mega Fashion .....	4
Tabel 2.1	Penelitian Terdahulu Yang Relevan .....	21
Tabel 3.1	Variabel Penelitian dan Definisi operasional .....	30
Tabel 3.2	Skala Likert .....	32
Tabel 3.3	Jadwal Kegiatan Penelitian .....	39
Tabel 4.1	Krakteristik Responden Berdasarkaan Umur .....	44
Tabel 4.2	Krakteristik Responden Berdasarkaan Jenis Kelamin .....	45
Tabel 4.3	Krakteristik Responden Berdasarkaan Pendidikan Terakhir .....	46
Tabel 4.4	Hasil Uji Validasi Penerapan Akuntansi Keperilakuan (X) .....	47
Tabel 4.5	Hasil Uji Validasi Kinerja Karyawan (Y) .....	48
Tabel 4.6	Hail Uji Reliabilitas .....	49
Tabel 4.7	Hasil Uji Regresi Linier Sederhana .....	51
Tabel 4.8	Hasil Uji t .....	52
Tabel 4.9	Hasil Uji Koefesien Determinasi .....	54

## **DAFTAR GAMBAR**

**Halaman**

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir .....	23
Gambar 4.1 Struktur Organisasi Mega Fashion .....	39
Gambar 4.2 Uji Normalitas .....	50

## **ABSTRAK**

**RENI APRIYANI, Pengaruh Penerapan Akuntansi Keperilakuan Terhadap Kinerja Karyawan Pada Mega Fashion Palembang (Di bawah bimbingan Ibu Meti Zulyiana, S.E.,M.Si.Ak.,CA dan Ibu Pipit Fitri Rahayu, S.E.,M.Si)**

Pada dasarnya, skripsi ini membahas Penerapan Akuntansi Keperilakuan Terhadap Kinerja Karyawan . Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui Pengaruh Penerapan Akuntansi Keperilakuan Terhadap Kinerja Karyawan Pada Mega Fashion Palembang

Hasil penelitian ini adalah sebagai berikut: *pertama*, dilihat dari hasil uji Parsial (Uji t) dengan nilai signifikan sebesar  $0,000 < 0,005$  dapat disimpulkan terdapat pengaruh Penerapan Akuntansi Keperilakuan secara parsial Terhadap Kinerja Karyawan Pada Mega Fashion Palembang; *Kedua*, Hasil Uji koefesien determinasi ( $R^2$ ) terdapat pengaruh antara Penerapan Akuntansi Keperilakuan Terhadap Kinerja Karyawan Pada Mega Fashion Palembang, pengaruh tersebut dapat dilihat dari koefesien determinasi R sebesar 0,524 atau 52,4%. Variabel Penerapan Akuntansi Keperilakuan dapat dijelaskan atau terdapat pengaruh dengan Kinerja Karyawan sedangkan sisanya 47,6% berpengaruh dengan faktor lain yang tidak diteliti.

Disarankan bagi peneliti dimasa yang akan datang sebagai refensi dengan judul Penerapan Akuntansi Keperilakuan terhadap Kinerja Karyawan Pada Mega Fashion Palembang.

***Kata Kunci : Kinerja Karyawan, Penerapan Akuntansi Keperilakuan***

## **ABSTRACT**

**RENI APRIYANI, *The Effect of Behavioral Accounting Application on Employee Performance at Mega Fashion Palembang (Under the guidance of Mrs. Meti Zulyiana, S.E., M.Si.Ak., CA and Mrs. Pipit Fitri Rahayu, S.E., M.Si)***

*Basically, this thesis discusses the application of behavioral accounting to employee performance. The purpose of this study is to determine the effect of behavioral accounting application on employee performance at Mega Fashion Palembang*

*The results of this study are as follows: first, seen from the results of the partial test (*t* test) with a significant value of  $0.000 < 0.005$ , it can be concluded that there is an effect of partial behavioral accounting application on employee performance at Mega Fashion Palembang; Second, the results of the coefficient of determination (*R*<sup>2</sup>) have an influence between the application of behavioral accounting on employee performance at Mega Fashion Palembang, this influence can be seen from the coefficient of determination *R* of 0.524 or 52.4%. The behavioral accounting application variable can be explained or there is an influence on employee performance while the remaining 47.6% has an effect on other factors not examined.*

*It is recommended for future researchers as a reference with the title Application of Behavioral Accounting on Employee Performance at Mega Fashion Palembang.*

**Keywords:** *Employee Performance, Application of Behavioral Accounting*

## **RIWAYAT HIDUP**

RENI APRIYANI, lahir Palembang 11 April 1995 anak Pertama dari Lima bersaudara dari Bapak Supriyanto (Alm) dan Ibu Nilawani .

Sekolah Dasar diselesaikan pada tahun 2008 di SD Negeri 151 Palembang. Sekolah Menengah Pertama diselesaikan pada tahun 2011 di SMP Negeri 40 Palembang. Sekolah Menengah Atas diselesaikan pada tahun 2014 di SMK Swakarya Palembang, Pada tahun 2014 melanjutkan Pendidikan ke Program Studi Strata I Jurusan Akuntansi di Fakultas Ekonomi Universitas Tridinanti Palembang.

Palembang, September 2021

RENI APRIYANI

## **BAB 1**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1 Latar Belakang.**

Ilmu akuntansi pada saat ini berkembang pesat sehingga memunculkan beberapa cabang dari ilmu akuntansi seperti akuntansi perpajakan, akuntansi sektor publik, akuntansi koperasi, sistem informasi akuntansi dan adanya perkembangan yang baru khususnya di indonesia konsep akuntansi keprilakuan. Faktor yang membuat adanya perkembangan ilmu akuntansi adalah dunia bisnis yang terus berkembang dan hal tersebut juga membuat ilmu akuntansi yang menjadi bahasa bisnis akuntansi merupakan suatu sistem untuk menghasilkan informasi

keuangan yang digunakan oleh para pemakainya dalam proses pengambilan keputusan bisnis. Tujuan informasi tersebut adalah memberikan petunjuk dalam memilih tindakan yang paling baik untuk mengalokasikan sumber daya yang langka pada aktivitas bisnis dan ekonomi. Motivasi dan perilaku dari pelaksana sistem informasi akuntansi menjadi aspek penting dari suatu sistem informasi akuntansi. Akuntansi dapat dipandang sebagai suatu informasi. Perusahaan harus berupaya untuk mengoptimalkan peran informasi ini untuk mencapai tujuannya. Informasi yang diperlukan oleh manajemen harus memiliki karakteristik seperti akurat dan tepat waktu.

Akuntansi Keperilakuan (behavioral accounting) merupakan bagian dari disiplin ilmu akuntansi yang mengkaji hubungan antara perilaku manusia dan sistem

akuntansi, serta dimensi keperilakuan dari organisasi dimana manusia dan sistem akuntansi itu berada dan diakui keberadaannya. Akuntansi keperilakuan kemudian berkembang dan menjadi indikator yang dapat mempengaruhi kinerja keuangan perusahaan salah satunya dalam pelaporan keuangan. Perkembangan sejarah akuntansi keprilakuan, riset akuntansi keperilakuan merupakan suatu bidang baru yang secara luas berhubungan dengan perilaku individu, kelompok, dan organisasi bisnis, terutama yang berhubungan dengan proses informasi akuntansi dan audit. Studi terhadap perilaku akuntan atau perilaku dari non akuntan telah banyak dipengaruhi oleh fungsi akuntan dan laporan.

Kinerja adalah Setiap anggota organisasi dalam mencapai tujuan organisasi timbul adanya perasaan kepuasan kerja dan ketidak puasan. Oleh karena itulah setiap pimpinan atau manajer suatu organisasi perlu menciptakan suatu iklim yang sehat secara etis bagi anggotanya atau pegawainya, dimana mereka melakukan pekerjaan secara maksimal dan produktif. Hal ini sudah barang tentu adanya perilaku individu dalam organisasi yang merupakan interaksi antara karakteristik individu dan karakteristik organisasi. Kinerja berasal dari kata *Job Performance* atau *actual performance* yang berarti prestasi kerja atau prestasi sesungguhnya yang dicapai oleh seseorang. Pengertian kinerja adalah hasil kerja secara kualitas dan kuantitas yang dicapai oleh seorang pegawai dalam melaksanakan fungsinya sesuai dengan tanggung jawab yang diberikan kepadanya.

Mega Fashion merupakan salah satu distro yang berada dalam naungan Niagara graoup, Mega Fahion telah membuka cabang di sungki, sako, simpang lima,

sukabangun, sekayu, betung, bayung dan kayuagung. Toko Mega Fashion menawarkan produk-produk dari dewasa hingga anak-anak dan berbagai perlengkapan anak, Toko Mega Fashion menyediakan produk-produk untuk laki-laki maupun perempuan, dan juga fashion untuk para kaum hawa. Toko Mega Fashion menyediakan beragam busana yang menjadi *trend setter, innovation* maupun original. Barang-barang yang dijual meliputi kaos, kemeja, celana panjang, celana pendek, topi, rok, serta dress, baju dewasa wanita, baju anak laki-laki, anak perempuan dan perlengkapan bayi.

Didalam melakukan penilaian kinerja karyawan, mega fashion harus memilih standar penilaian kinerja karyawan sendiri, sehingga penilaian kinerja karyawan dapat dilakukan se-objektif mungkin. Adapun data yang diperoleh penulis mengenai kinerja pegawai adalah sebagai berikut :

**Tabel 1.1  
Standar Kinerja Karyawan Mega Fashion**

No	Kategori	Persentase (%)
1	Sangat Baik	86% - 100%
2	Baik	71% - 85%
3	Sedang	57% - 70%
4	Buruk	31% - 56%
5	Sangat Buruk	$\leq 27\%$

Sumber: Laporan tahunan, 2020

Berdasarkan Tabel 1.1 menurut data Mega Fashion menjelasakan bahwa standar penilaian dilihat berdasarkan persentase, kinerja yang sangat baik mendapatkan persentase antara 86% - 100%, sedangkan kriteria baik mendapatkan persentase sebesar 71% - 85% dan kategori 6 sedang mendapatkan persentase 57% -

70%. Serta kategori rendah dan sangat rendah berada pada persentase 31% - 56% dan dibawah 27%. Dari standar penilaian kinerja karyawan Mega Fashion, didapatkan hasil rekapitulasi kinerja tahunan periode tahun 2018 hingga 2020 sebagai berikut :

**Tabel 1.2**  
**Hasil Penilaian Kinerja karyawan Mega Fashion**  
**tahun 2018-2020**

No	Tahun	Hasil Penilaian	Kategori
1	2018	72,34%	Baik
2	2019	64%	Sedang
3	2020	53,33%	Buruk

Sumber: Mega Fashion tahun 2018-2020

Berdasarkan Tabel 1.2 dapat dilihat hasil rekapitulasi penilaian kinerja

pegawai selama 3 (tiga) tahun terakhir terhitung mulai tahun 2018 sampai dengan tahun 2020. Bawa Kinerja karyawan Mega Fashion mengalami penurunan dari tahun 2018 sebesar 72,34% kemudian di tahun 2019 terjadi penurunan sebesar 64% dan pada tahun 2020 kinerja pegawai mengalami penurunan kembali sebesar 53,33%. Penurunan kinerja tersebut mengindikasikan adanya permasalahan pada kinerja pegawai yang menyebabkan penurunan kinerja karyawan pada Mega Fashion.

Menurut pengamatan penelitian penurunan hasil kinerja karyawan dikarenakan banyaknya karyawan yang tidak hadir dan tidak memberikan kabar kepada atasan. Hal ini mengakibatkan terhambatnya pekerjaan yang harus diselesaikan dengan begitu akan membuat kinerja karyawan menurun, hal ini menjadi perhatian bagi pimpinan agar lebih tegas dan memberikan sanksi kepada karyawan yang tidak masuk kerja tanpa alasan atau tanpa kabar untuk meningkatkan kinerja karyawan.

Berdasarkan latar belakang diatas penulis tertarik untuk melakukan penelitian yang berjudul **“Pengaruh Penerapan Akuntansi Keperilakuan Terhadap Kinerja Karyawan Pada Mega Fashion Palembang”**

### **1.2 Perumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan sebelumnya, maka perumusan masalah yang ada dalam penelitian ini adalah berapa besar pengaruh Penerapan Akuntansi Keperilakuan Terhadap Kinerja Karyawan Pada Mega Fashion Palembang?

### **1.3 Tujuan Penelitian**

Tujuan dari penelitian yang dilakukan adalah untuk mengetahui dan menganalisis Penerapan Akuntansi Keperilakuan Terhadap Kinerja Karyawan Pada Mega Fashion Palembang.

### **1.4 Manfaat Penelitian**

Adapun manfaat yang diperoleh dari hasil penelitian ini adalah :

#### **1. Bagi penulis**

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan pengetahuan, serta menambah wawasan mengenai pengaruh penerapan akuntansi keperilakuan terhadap kinerja Karyawan Pada Mega Fashion Palembang.

## 2. Bagi perusahaan

Penelitian ini diharapkan dapat membantu perusahaan dalam melihat pengaruh penerapan akuntansi keperilakuan terhadap kinerja Karyawan Pada Mega Fashion Palembang

## 3. Bagi almamater

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat teoritis atau sebagai referensi bagi mereka yang membutuhkan informasi dalam bidang sumber daya manusia khususnya mengenai penerapan akuntansi keperilakuan terhadap kinerja Karyawan Pada Mega Fashion Palembang

## DAFTAR PUSTAKA

- Akay, E. M, Poputra, A. T., & Kalalo, M. Y. (2016), *Analisis Aspek Keperilakuan Terhadap Penerapan Sistem Akuntansi Persediaan Pada PT. Surya Wenang Indah Manado*, Jurnal EMBA: Jurnal Riset Ekonomi, Manajemen, Bisnis dan Akuntansi, 4(1).
- Anwar, 2011, *Manajemen Sumber Daya Manusia*, Penerbit Bumi Aksara : Jakarta.
- Arikunto, 2013, *Statistik untuk Penelitian*, Alfabeta : Bandung.
- Bamber, 2011, *Akuntansi Keperilakuan*, Penerbit Salemba Empat : Jakarta.
- Dharma, 2015, *Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kinerja Perusahaan*, Pustaka Pelajar : Jakarta.
- Dwi, Priyatno, 2012, *Teori-Teori Penelitian Bisnis*, Penerbit Bumi Aksara : Jakarta.
- Fakultas Ekonomi, *Buku Pedoman Penulisan Skripsi dan Laporan Akhir Fakultas Ekonomi Universitas Tridinanti Phalembang*.
- Haprina, (2020), *Pengaruh Penerapan Akuntansi Keperilakuan Terhadap Kinerja Perusahaan Pada CV. Boga Utama Amanda Brownies Cabang Palembang* (Doctoral dissertation, 021008 UNIVERSITAS TRIDINANTI PALEMBANG).
- Kuncoro, 2013, *Metode Penelitian Bisnis* , Penerbit Bumi Aksara : Jakarta.
- Lubis, 2017. *Pengertian Akuntansi Keperilakuan*, Penerbit Salemba Empat : Jakarta.
- Mangkunegara, 2013, *Penilaian Kinerja*, Pustaka Pelajar : Jakarta.
- Russel, 2011. *Pengertian Kinerja Perusahaan*, Pustaka Pelajar : Jakarta.
- Sari, R. A. N, (2020), *Pengaruh Aspek Keperilakuan Terhadap Penerapan Sistem Akuntansi Pada PT Rajawali Nusindo Palembang* (Doctoral Dissertation, 021008 Universitas Tridinanti Palembang).
- Schiff. Lewin, 2012, *Akuntansi Keperilakuan*, Penerbit Salemba Empat : Medan.

Suryadi, Prawirosentono, 2011, ***Metode Penelitian Bisnis***. Alfabeta : Bandung.

Sugiyono, 2015, ***Metode Penelitian Bisnis***, Bandung : Alfabeta.

Wibowo, 2014, ***Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D***, Bandung : Alfabeta.