

**ANALISIS ANGGARAN DAN REALISASI BIAYA PRODUKSI
PERUMAHAN TYPE36 PADA PT.SAMSAFA ALFA
PALEMBANG**

SKRIPSI

**Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat Guna Mencapai
Gelar Sarjana Ekonomi**



Diajukan Oleh :

REZA YOLANDA

NPM : 1701120121

**FAKULTAS EKONOMI
UNIVERSITAS TRIDINANTI
PALEMBANG**

2021

**UNIVERSITAS TRIDINANTI
FAKULTAS EKONOMI
PALEMBANG**

HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Reza Yolanda
NPM : 1701120121
Program Studi : Akuntansi
Program Pendidikan : Strata I (S.1)
Mata Kuliah : Akuntantansi Manajemen
Judul Skripsi : ANALISIS ANGGARAN DAN REALISASI BIAYA PRODUKI
PERUMAHANTYPE 36 PADA PT. SAMSAFA ALFA PALEMBANG
Pembimbing Skripsi

Tanggal 25.10.2021 Pembimbing I


:
Yancik Syahtri, SE, M.SI
NIDN : 0225026401

Tanggal 26.10.2021 Pembimbing II

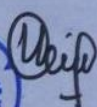

:
Amanda Oktariani, SE, M.SIAK, CA
NIDN : 0210049011

258/PS/DFE/21


Mengetahui,

Dekan Fakultas Ekonomi
Tanggal 25.10.2021




:
Dr. Msy. Mikial, SE, M.Si, Ak. CA
NIDN : 0205026401

Ketua Prodi Akuntansi Tanggal
Tanggal 25.10.2021


:
Meti Zuliyana, SE, M.Si, Ak. CA
NIDN : 0205056701

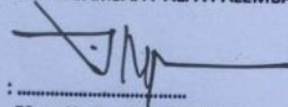
UNIVERSITAS TRIDINANTI
FAKULTAS EKONOMI
PALEMBANG

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Reza Yolanda
NPM : 1701120121
Program Studi : Akuntansi
Program Pendidikan : Strata I (S.1)
Mata Kuliah : Akuntantansi Manajemen
Judul Skripsi : ANALISIS ANGGARAN DAN REALISASI BIAYA PRODUKSI
PERUMAHANTYPE 36 PADA PT. SAMSAFA ALFA PALEMBANG


Penguji Skripsi:

Tanggal 25.10.2021 KetuaPenguji



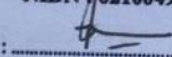
Yancik Syafitri, SE, M.S
NIDN : 0225026401

Tanggal 25.10.2021 Penguji I



Amanda Oktariani, SE, M.Si, AK, CA
NIDN : 0210049011

Tanggal 25.10.2021 Penguji II




Ernawati, SE, MM, AK, CA
NIDN : 0227095902

258/PS/DFE/21

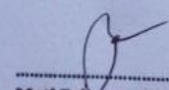
Mengetahui,

Dekan Fakultas Ekonomi
Tanggal 25.10.2021




Dr. Msy. Mikial, SE, M.Si, Ak. CA
NIDN : 0205026401

KetuaProdi Akuntansi Tanggal
Tanggal 25.10.2021



Meti Zuliyana, SE, M.Si, Ak. CA
NIDN : 0205056701

MOTTO :

“Jangan pernah menyesali yang telah terjadi ,sebaiknya jadikanlah rasa penyesalan itu sebagai pelajaran dan tetap semangat buat diri sendiri untuk melakukan kehidupan yang dimasa depan.”

“pelajarilah masa lalu,jalani masa sekarang,perbaiki masa depan”

(Penulis)

Kupersembahkan Kepada :

- ***Allah SWT***
- ***Orang Tuaku Yang Tercinta
Yang Terhormat***
- ***Kakak Dan Adikku Tercinta Dan
Aku Sayangi***
- ***Almamaterku***

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : REZA YOLANDA

Nomor Pokok : 1701120121

Fakultas : Ekonomi

Jurusan : Akuntansi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul :
Analisis Anggaran Dan Realisasi Biaya Produksi Perumahan Type 36 Pada
PT. Samsafa Alfa Palembang.

Menyatakan bahwa skripsi ini telah ditulis dengan sungguh-sungguh dan tidak ada bagian yang merupakan penjiplakan dari karya orang lain. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, maka saya sanggup menerima sanksi berupa pembatalan skripsi dengan segala konsekuensinya

Palembang, 23 Oktober 2021
penulis,



REZA YOLANDA

Kata pengantar

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-nya sehingga dapat menyelesaikan penelitian dan skripsi yang berjudul “ Analisis Anggaran dan Realisasi Biaya Produksi Rumah Type 36 Samsafa Alfa Palembang ”.

Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi salah satu syarat kelulusan dalam meraih derajat Sarjana Ekonomi (SE) program strata satu (S-1) fakultas Ekonomi Universitas Tridinanti Palembang.

Selama penelitian dan penyusunan laporan penelitian dalam skripsi ini, penulis tidak luput dari banyak kendala. Kendala tersebut dapat diatasi penulis berkat adanya bantuan, bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak, oleh karena itu penulis ingin rasa terima kasih sebesar-besarnya kepada :

1. Ibu Dr. Ir. Hj. Manisah, MP selaku Rektor Universitas Tridinanti Palembang.
2. Ibu Dr. Msy. Mikial, SE. M. Si. AK. CA. CSRS selaku Dekan Universitas Tridinanti Palembang.
3. Ibu Meti Zuliyana, SE. M. Si. AK. CA selaku Ketua Program Studi Universitas Tridinanti Palembang.
4. Bapak Yancik Syafitri, SE. M. Si selaku dosen pembimbing 1, yang telah memberikan waktu dan saran dalam menyelesaikan penulisan skripsi.

5. Ibu Amanda Oktariyani, SE. M. Si. AK. CA selaku pembimbing 2 yang telah memberikan waktu dan saran dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak Pimpinan PT Samsafa Alfa Palembang, yang mengizinkan saya untuk melakukan penelitian di perusahaan tersebut.
7. Yang tercinta ayah, ibu, abang-abang, adikku terimakasih do'a, bantuan baik moral maupun material dan segalanya.
8. Terima kasih semua pihak yang berpartisipasi dalam penyelesaian skripsi ini.
9. Almamater, saudara seperjuangan jurusan akuntansi angkatan 2017. Akhir kata, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya dan semoga bantuan yang diberikan kepada penulis mendapat balasan dari Allah SWT.

Akhir kata penulis menyadari bahwa tulisan ini jauh dari sempurna, untuk itu penulis memohon maaf apabila terdapat kesalahan dan kekurangan. penulis sangat berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi perkembangan dan kemajuan pendidikan kita semua.

Palembang, sep 2021

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
MOTTO	iv
BEBAS PLAGIAT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	vii
TAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
ABSTRAK	x
RIWAYAT HIDUP.....	xi

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	6
1.3. Tujuan Penelitian	6
1.4. Manfaat Penelitian	6

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Kajian Teoritis	8
2.1.1 Pengertian Anggaran.....	8
2.1.2 Faktor Yang Mempengaruhi Penyusunan Anggaran	9
2.1.3 tujuan dan manfaat Anggaran	10
2.1.4 fungsi Anggaran.....	12
2.1.5 keunggulan dan kelemahan Angaaran	16
2.1.6 Penyusunan Anggaran	17
2.2 REALISASI ANGGARAN	
2.2.1 Definisi Laporan Realisasi Anggaran	22
2.2.2 Tujuan Laporan Realisasi Anggaran.....	23
2.2.3 Manfaat Laporan Realisasi Anggaran.....	24

2.3	Biaya	25
2.3.1	Definisi Biaya	25
2.3.2	penggolongan biaya	26
2.4	Biaya produksi	30
2.4.1	Definisi Biaya Produksi	30
2.4.2	Tujuan Penentuan Biaya Produksi	30
2.4.3	Unsur-Unsur Biaya Produksi	31
2.4.4	Komponen Biaya Produksi	32
2.4.5	Jenis-Jenis Biaya Produksi.....	32
2.4	Tujuan Penelitian Terdahulu	35
2.5	Kerangka Berfikir	36

BAB III METODE PENELITIAN

3.1	Tempat Dan Waktu Penelitian	37
3.1.1	Tempat Penelitian	37
3.1.2	Waktu Penelitian	37
3.2	Sumber Dan Teknik Pengumpulan Data.....	37
3.2.1	Sumber Data.....	37
3.2.2	Teknik Pengumpulan Data	37
3.3	Populasi, Sampel dan Sampling.....	38
3.3.1	populasi	38
3.3.2	Sampel.....	37
3.3.3	Sampling	39
3.4	Rancangan Penelitian	39
3.5	Instrumen Penelitian.....	41
3.6	Teknik Analisis Data.....	42

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian	45
4.1.1 Sejarah Singkat PT.Samsafa Alfa Palembang	45
4.1.2 Srtuktur Organisasi	46
4.1.3 Uraian Tugas	47
4.1.4 Poses Produksi Perumahan	51
4.1.5 Analisis Anggaran dan Realisasi Produksi	54
4.2. Pembahasan	56
4.2.1 Analisis Anggaran Biaya Produksi	56
4.3 Anggaran dan Realisasi Biaya Bahan Baku.....	57
4.4 Anggaran dan Realisasi Biaya Tenaga Kerja Langsung.....	59
4.5 Anggaran dan Realisasi Biaya Overhead Pabrik	61
4.3. Analisis Data	63

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	71
5.2 Saran-Saran	72

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Anggaran Dan Realisasi Biaya Produksi.....	5
Tabel 2.1 Penelitian Relevan.....	34
Tabel 4.1 Anggaran Dan Realisasi Biaya Produksi.....	54
Tabel 4.2 Anggaran Material Langsung.....	55
Tabel 4.3 Realisasi Biaya Material Langsung.....	56
Tabel 4.4 Anggaran Biaya Tenaga Kerja Langsung	58
Tabel 4.5 Realisasi biaya tenaga kerja langsung.....	59
Tabel 4.6 Anggaran biaya overhead pabrik	60
Tabel 4.7 Realisasi anggaran biaya overhead pabrik.....	61
Tabel 4.8 Analisa Anggaran Dan Realisasi Biaya Produksi 2018	62
Tabel 4.9 Analisa Anggaran dan realisasi Biaya Produksi 2019	63
Tabel 4.10 analisa Anggaran dan realisasi Biaya Produksi 2020	64

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.3 Kerangka Pemikiran.....	32
Gambar4,1 Struktur Organisasi.....	47
Gambar 4,2 Proses Pelaksanaan.....	51

ABSRTAK

Reza Yolanda, analisis anggaran dan realisasi biaya produksi perumahan type 36 pada PT.Samsafa Alfa Palembang, dibawah pembimbingan Bapak Yancik Syafitri, SE. M. Si dan Ibu Amanda Oktariyani, SE. M. Si. AK. CA

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk membandingkan antaran biaya produksi yang ditetapkan oleh perusahaan dengan realisasi biaya produksi yang terjadi dalam perusahaan sehingga dapat dijadikan untuk mengetahui tindakan/keputusan yang diambil manajemen atas hasil perbandingan antara realisasi anggaran biaya produksi perumahan pada PT,Samsafa Alfa Palembang yang meliputi varians biaya bahan baku, varian tenaga kerja langsung, varian biaya overhead pabrik yang terdapat selisih baik favorabel (mengguntungkan) unfavorabel (tidak menguntungkan). Pada tahun 2018 anggaran biaya perumahan Rp1,939,398,400 anggaran biaya yang tidak terserap, pada tahun 2019 anggaran biaya perumahan Rp 2,909,097,600, pada tahun 2020 anggaran biaya perumahan 2020 Rp. 485.012.880 . hal ini disebabkan banyak faktor, diantaranya adalah terjadinya selisih yang fleksibel dan tidak sesuai dalam menentukan estimasi anggaran.

Kata Kunci: Laporan Realisasi Anggaran

RIWAYAT HIDUP

Reza Yolanda dilahirkan di Pekan Baru pada tanggal 20 Maret 1996 dari ayah yang bernama Ramli Dan Ibu Nurbi anak 10 dari 11 saudara

Sekolah Dasar Diselesaikan Pada Tahun 2010, Sekolah Menengah Pertama Diselesaikan Pada Tahun 2013, Dan Sekolah Menengah Atas Diselesaikan Pada Tahun 2016.

Palembang, Oktober 2021

Penulis

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Rumah merupakan suatu kebutuhan pokok bagi kehidupan masyarakat, sehingga dengan meningkatnya jumlah penduduk maka meningkat pula kebutuhan akan perumahan dalam memenuhi kebutuhan akan perumahan maka pemerintah bekerja sama dengan pihak swasta dalam lokasi perumahan di kota Palembang. Setiap tahun minat masyarakat untuk membeli rumah akan meningkat, sehingga mendorong pihak swasta untuk berlomba-lomba mendirikan kompleks perumahan.

Rumah merupakan tempat berlindung dan beristirahat serta tempat berkumpul bagi keluarga. Tidak memandang mereka termasuk golongan menengah bagi kehidupannya. Masyarakat kelas atas atau golongan menengah kebawah, semua orang pasti membutuhkan rumah bahwa rumah tidak hanya sebagai tempat berteduh saja, tetapi sudah mulai berfikir untuk memiliki rumah yang dapat memenuhi persyaratan kenyamanan, keindahan, lingkungan yang baik dan nyaman, yang harga terjangkau, serta bangunan yang bagus dan kokoh kemudian memberikan fasilitas yang pendukung yang ada pada perumahan seperti tempat ibadah, fasilitas olahraga, fasilitas perbelanjaan, keamanan terpadu, instalasi listrik bawah tanah, *play ground*, kemudahan akses masuk perumahan, serta potongan harga dan kemudahan sarana KPR (kredit Pemilikan Rumah) serta fasilitas lainnya yang dapat menjadi daya tarik bagi perumahan dibandingkan pesaing.

Seperti halnya kota-kota yang berkembang lainnya, kota Palembang juga memiliki prospek bisnis perumahan yang menjanjikan. Kondisi ini dikarenakan masih banyak masyarakat Palembang yang belum memiliki hunian sendiri. Hal tersebut menyebabkan tingginya permintaan terhadap perumahan, meski pun suku bunga tiap tahunnya terus naik tetapi hal ini tidak menyurutkan masyarakat Palembang untuk mempunyai hunian. Begitu pula perusahaan properti yang tidak pernah terlihat sepi dan terus terlihat maju, kondisi semacam ini mendorong para pengembang perumahan (*properti*) untuk memberikan alternatif solusi perumahan lebih layak dan terjangkau. Banyak juga yang menyiasatinya dengan membuat bangunan atau rumah liar sebagai sarana tempat tinggal, sehingga banyak pengembang memberikan kemudahan bagi kalangan menengah kebawah dengan memberikan perumahan dengan ukuran rumah sederhana dengan harga yang terjangkau. Tingginya permintaan perumahan juga menyebabkan berkembangnya perusahaan-perusahaan baru yang bergerak pada perumahan.

Menurut Sasongko dan Parulian (2015:2) berpendapat bahwa anggaran adalah “Rencana anggaran kegiatan yang akan dijalankan oleh manajemen dalam satu periode yang tertuang secara kuantitatif. Informasi yang dapat diperoleh dari anggaran di antaranya jumlah produk dan harga jualnya untuk tahun depan”.

Menurut Didit Herlianto (2015:19) berpendapat bahwa anggaran adalah “anggaran merupakan rencana dari seluruh kegiatan perusahaan dalam jangka pendek yang dinyatakan dalam unit kuantitatif. Anggaran harus bersifat formal, artinya anggaran disusun secara sengaja dan bersungguh-sungguh dalam bentuk tertulis. Anggaran harus bersifat sistematis, artinya anggaran disusun

dengan berurutan berdasarkan logika”. Anggaran merupakan salah satu alat yang digunakan untuk mengukur sejauh mana manajemen mengendalikan suatu perusahaan, yaitu dengan membandingkan antara anggaran yang telah dengan realisasi yang terjadi sebenarnya. Jika terjadi penyimpangan yang menguntungkan (*favorable*) maka fungsi anggaran sebagai pengendalian manajemen sudah berjalan dengan baik, tapi jika terjadi penyimpangan yang merugikan (*unfavorable*) maka fungsi anggaran sebagai akuntansi manajemen belum berjalan dengan efektif.

Klasifikasi anggaran didasarkan pada program dan kegiatan, penekanan pada pengukuran hasil kerja dan bukan pada aspek pengawasan, setiap kegiatan baru dilihat dari segi efisien dengan maksimal output, memerlukan standar pengukuran hasil kinerja rencana anggaran biaya adalah perhitungan banyaknya biaya yang diperlukan untuk bahan dan upah, serta biaya-biaya lain yang berhubungan dengan pelaksanaan bangunan atau proyek tertentu. Merencanakan suatu bangunan dalam bentuk faedah dalam penggunaannya, beserta biaya yang diperlukan susunan pelaksanaan dalam bidang administrasi maupun pelaksanaan pekerjaan dalam bidang teknik anggaran biaya.

Menurut Harnanto (2017:28) berpendapat bahwa biaya adalah “biaya-biaya yang dianggap melekat pada produk, meliputi biaya yang berhubungan dengan fungsi produksi”. Biaya harga dari bangunan yang dihitung dengan teliti, cermat dan memenuhi syarat.

Sebagai alat meningkatkan efisiensi, dan efektivitas dan produktifitas perusahaan dalam rangka mewujudkan tujuan yang telah ditetapkan semula,

anggaran harus dibuat secara tepat dan cermat. Anggaran diperlukan perusahaan sebagai perbandingan antara rencana dan realisasinya. Jika realisasi telah mendekati dengan yang direncanakan maka anggaran telah disusun secara baik. Sebaliknya jika terjadi selisih penyimpangan yang cukup besar berarti ada kelemahan pada anggaran yang dibuat.

Terkadang terdapat faktor-faktor apa yang dapat dipengaruhi anggaran tersebut dengan mengoreksi apakah berdasarkan kenaikan pemakaian bahan baku, upah/gaji pekerjaan atau berdasarkan harga kenaikan bahan baku pembelian dari pasar, biasanya yang sering terjadi adalah harga kenaikan bahan baku. Kemudian dari faktor-faktor tersebut perusahaan akan menetapkan harga per unit tipe rumah 36 yang akan dijual.

PT.Samsafa Alfa Palembang untuk memulai pembangunan rumah tipe 36 terlebih dahulu menyusun rencana yang berhubungan dengan pembangunan. Anggaran yang dimaksud dengan anggaran penelitian ini adalah dana untuk realisasi rencana anggaran biaya pembangunan rumah tipe 36 bersumber dari dana pemasukan keuangan penjualan unit Rumah pada PT. Samsafa Alfa Palembang biaya yang dimaksud dengan biaya dalam penelitian ini adalah rencana anggaran rumah tipe 36 yang dibuat perusahaan dengan realisasi perusahaan dengan realisasi anggaran bangunan ditahun pembangunan yang dimaksud, pembangunan dalam penelitian ini adalah Perumahan tipe 36 yang dibangun oleh PT. Samsafa Alfa Palembang

Pembangunan merupakan suatu proses perubahan yang terus menerus kearah kemajuan dan perbaikan sesuai dengan tujuan yang ingin dicapai.

Fenomena ditambahnya kebutuhan perumahan pada akhir-akhir ini disamping merupakan inflikasi dari bertambahnya jumlah penduduk juga dikarenakan adanya peningkatan kualitas hidup masyarakat Indonesia.

Tabel 1.1
Anggaran Dan Realisasi Biaya Produksi Pembangunan 88 Unit
Rumah Tipe36
PT. Samsafa Alfa Palembang Tahun 2020

Biaya produksi	Anggaran	Realisasi	Varians
Material langsung	Rp. 4.763.660.880	Rp. 4.653.880.000	Rp. 109.780.880
Tenaga kerja langsung	Rp. 1.471.272.000	Rp. 1.249.600.000	Rp. 221.672.000
Biaya overhead	Rp. 526.59.000	Rp. 373.032.000	Rp. 153.560.000
Total	Rp. 6.761.524.880	Rp. 6.726.512.000	Rp. 485.012.880

Sumber: Data Sekunder Diolah Oleh Peneliti, 2021

Dari tabel diatas diketahui bahwa anggaran biaya produksi pembangunan 88 unit rumah type 36 pada tahun 2020 pada material langsung jumlah anggaran sebesar Rp.4.763.660.880 yang direalisasikan hanya sebesar Rp.4.653.880.000 sehingga terdapatnya sisa anggaran sebesar Rp.109.780.880, sedangkan tenaga kerja langsung pada anggaran Rp.1.471.272.000 dan dapat di realisasikan sebesar Rp .1.249.600.000 sehingga menghasilkan sisa anggaran sebesar Rp.221.672.000. dan Pada biaya overhead jumlah anggaran yang ditetapkan sebesar Rp. 526.59.000 yang direalisasikan sebesar Rp.373.032.000. dengan sisa anggaran biaya overhead sebesar Rp.153.560.000 dan total pada anggaran Rp.6.761.524.880 sehingga realisasinya menjadi Rp.6.726.512.000. maka terjadi selisih sebanyak Rp. 485.012.880

Dari latar belakang yang telah dikemukakan, maka penulis tertarik untuk mengangkat topik ini dengan memilih judul skripsi sebagai berikut: “**Analisis anggaran dan realisasi biaya produksi rumah type 36 pada PT. Samsafa Alfa Palembang**”

1.2. Perumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang di atas maka rumusan dalam skripsi ini adalah Bagaimanakah kesesuaian anggaran dan realisasi biaya produksi rumah type 36 pada PT. Samsafa Alfa Palembang?

1.3 Tujuan Penelitian

Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui tindakan atau keputusan yang diambil manajemen atas hasil perbandingan antara realisasi anggaran biaya produksi rumah type 36 pada PT. Samsafa Alfa Palembang.

1.4. Manfaat Penelitian

1. Manfaat akademis

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat teoritis yaitu memperkaya ilmu akuntansi khususnya sistem pengendalian manajemen tentang anggaran produksi sebagai alat pengendalian dan perencanaan sebagai masukan empiris untuk mengembangkan ilmu akuntansi khususnya mengenai anggaran dan realisasi biaya produksi proyek pembangunan perumahan PT. Samsafa Alfa Palembang.

2. Manfaat Praktis

- a. Bagi perusahaan, penelitian ini bagi perusahaan agar dapat membantu dalam meningkatkan kinerja dan menentukan harga pokok produksi yang tepat sesuai dengan prinsip akuntansi biaya agar terwujudnya harga jual yang benar untuk dapat menghasilkan keuntungan yang optimal bagi perusahaan dalam mengembangkan usahanya kedepan.
- b. Bagi penulis, meningkatkan ilmu pengetahuan dalam menerapkan dan membandingkan ilmu sesuai teori yang didapat selama perkuliahan dengan fakta yang terjadi dilapangan sebenarnya khususnya dalam perhitungan harga pokok produksi dengan metode harga pokok pesanan.
- c. Bagi penelitian selanjutnya. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan pengetahuan tambahan dan berfikir mengenai analisis anggaran dan realisasi biaya produksi.

DAFTAR PUSTAKA

- Ali Lira (2014). *Analisis varians biaya produksi sebagai alat manajemen perusahaan PT*. Tawon Jaya Makassar.
- Arimbi Dwikasari, (2013). *Analisis anggaran dan realisasi biaya produksi pada PT. Nasembada Bangun Indo di Makassar*.
- Bastian (2014). *Akuntansi sektor buplik*. Edisi tiga. Jakarta: Salemba Empat.
- Didit, Herlianto (2015). *Pengertian Anggaran*. Yogyakarta.
- Darsono dan Ari Purwati, (2017). *Penganggaran perusahaan*. Edisi kedua Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Edrizal, (2013). *Metode penelitian sosial dan ekonomi*. Utp Press Palembang
- Harahap (2011). *Budgeting penganggaran penerapan lengkap*. Cetakan kedua, penerbit PT. Raja Grafindo. Persada, Jakarta.
- Harnanto, (2017). *Pengertian Biaya Produksi*. Penerbit Andi. Kerja sama dengan UGM. Yogyakarta.
- Halim dan Kusufi (2017). *Teori konsep dan aplikasi akuntansi*. Jakarta: Salemba Empat.
- Julita, Ddk (2015). *Penganggaran perusahaan pedoman, pengkoordinasian dan pengawasan kerja*. Bandung: Citapustaka Media.
- Mulyadi, (2015). *Sistem akuntansi*. Jakarta: Salemba Empat.
- Kusufi (2017). *Akuntansi manajemen*. Jakarta: Salemba Empat.
- Nafarin (2013). *Penganggaran perusahaan*. Jakarta: Salemba Empat.
- Munandar (2012). *Pengertian Realisasi Anggaran*. Jakarta. Salemba Empat.
- Rudianto, (2019). *Pengantar akuntansi*. Jakarta: Penerbit Airlangga.

Sasongko dan parulian, (2015). *Pengertian anggaran*. Jakarta: salemba empat.

Surjaweni, (2015). *Analisis laporan keuangan*. Yogyakarta: baru press.

Sugiyono, (2017). *Metode penelitian bisnis* . bandung: alfabeta.