

**HUBUNGAN MOTIVASI DAN MINAT MEMBACA CERITA PENDEK  
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS CERITA PENDEK SISWA  
KELAS XI SMA NEGERI 1 SEMBAWA**

**Skripsi Oleh**

**MARINI TRISTIANA**

**NPM : 1704420008**

**Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS TRIDINANTI**

**PALEMBANG**

**2022**

**HUBUNGAN MOTIVASI DAN MINAT MEMBACA CERITA PENDEK  
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS CERITA PENDEK SISWA  
KELAS XI SMA NEGERI 1 SEMBAWA**

**Skripsi Oleh**

**Marini Tristiana**

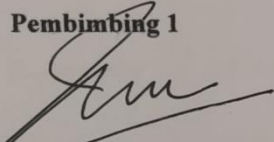
**Nomor Pokok Mahasiswa 1704420008**

**Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**

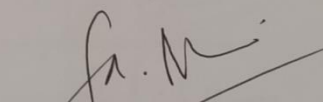
**Disetujui,**

**Pembimbing 1**

  
**Dr. Nurulanningsih, M.Pd**

**NIDN. 0210108203**

**Pembimbing 2**

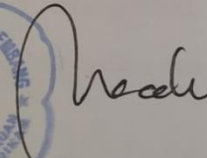
  
**F.A. Milawasri, M.Pd**

**NIDN. 101807103**

**Mengetahui,**

**Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**



  
**Nyayu Lulu Nadya, M.Pd**

**NIDN. 0209058702**

**HUBUNGAN MOTIVASI DAN MINAT MEMBACA CERITA  
PENDEK TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS  
CERITA PENDEK SISWA KELAS XI SMA NEGERI 1  
SEMBAWA**

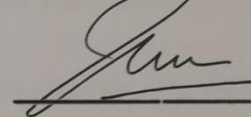
**Nama : Marini Tristiana**  
**NPM : 1704420008**

**Telah diuji dan lulus pada**  
**Hari : Kamis**  
**Tanggal : 29 September 2022**

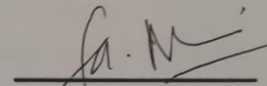
**TIM PENGUJI**

**Tanda Tangan/Tanggal**

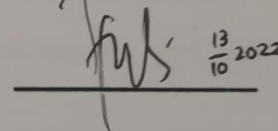
**1. Ketua : Dr. Nurulanningsih, M.Pd**



**2. Anggota : F.A Milawasri, M.Pd**



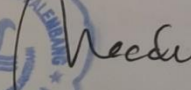
**3. Anggota : Falina Noor Amalia, M.Pd**



**Mengetahui,**

**Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**



  
**Nyayu Lulu Nadya, M.Pd**  
**NIDN. 0209058702**

## *Persembahan*

*Skripsi ini kupersembahkan kepada:*

- 1. Allah SWT yang senantiasa memberikan kesehatan, kelancaran dalam setiap usahaku untuk menyelesaikan skripsi ini.*
- 2. Ayahanda Alm. Tri Warno dan Ibunda Almh. Maryamah tercinta yang sempat memberikan dukungan dan mendoakanku meskipun pada akhirnya tidak dapat membersamaiku pada pencapaian ini. Namun, tidak akan mudah bagiku mencapai keberhasilanku tanpa adanya ridho dari kalian.*
- 3. Suamiku tercinta, Maryanto yang membersamaiku dari semester 3 sampai pada titik ini, yang selalu memberikan dukungan, semangat dan mendoakanku agar semua berjalan dengan lancar, serta anakku tersayang Ameera Zoya Almahyra yang menjadi penyemangat untuk menyelesaikan skripsi ini.*
- 4. Orang tua dari suamiku, Ibu Mardiah dan Bapak Suratmin yang selalu memberikan semangat dan mendoakan untuk keberhasilanku.*
- 5. Saudara kandung yang selalu memberikan motivasi, yaitu Lili Purwanti dan Murti Dwiwana.*
- 6. Dosen Pembimbingku, Ibu Nurulanningsih dan Ibu Milawasri yang telah memberikan arahan dan semangat.*
- 7. Saudara tak sedarahku yang selalu memberikan bantuan, semangat dan motivasi, Nancy Gusty, Resti Sanova Yuna, Salsanabila.*
- 8. Sahabat satu angkatan yang sudah membersamaiku dalam perjalanan belajar di Universitas Tridinanti Palembang, yaitu Tri Rahayu Kurnia, Riski Ulandari, Muhammad Fauzan Khadapi dan Silmeta Fitria.*
- 9. Sahabat-sahabat yang selalu memberikan dukungan, yaitu Maryanti, Nunung Nurjalillah, Intan Parera, Dhea Sari Rahandini dan Kurnia Dewi.*

## *Moto*

*“Barang siapa keluar untuk mencari sebuah ilmu, maka ia akan berada di jalan Allah hingga ia kembali.” (HR. Tirmidzi)*

## SURAT PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa seluruh data, informasi, interpretasi serta pernyataan dalam pembahasan dan kesimpulan yang disajikan dalam karya ilmiah ini, kecuali yang disebutkan sumbernya adalah hasil pengamatan, penelitian, pengolahan, serta pemikiran saya dengan pengarahannya pembimbing yang telah ditetapkan.

Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiat, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh (S-1) dibatalkan, serta diproses sesuai peraturan prundang-undangan yang berlaku (UU) No.20 Tahun 2003, Pasal 25 ayatn 2 dan pasal 70.

Palembang, September 2022

iswa,  
  
A .

Manti Tristiana

NPM. 1704420008

## KATA PENGANTAR

Segala puji hanya milik Allah SWT yang telah merahmati peneliti dengan karunia sehat dan kesempatan sehingga skripsi berjudul “ Hubungan Motivasi dan Minat Membaca Cerita Pendek terhadap Kemampuan Menulis Teks Cerita Pendek Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Sembawa” ini dapat selesai tepat pada waktunya. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd) bagi mahasiswa program S1 pada program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tridianti Palembang. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh sebab itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini.

Dalam penyelesaian skripsi ini penulis banyak menerima bimbingan, arahan, bantuan, saran, serta dukungan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan secara langsung maupun secara tidak langsung kepada.

1. Dr. Hj. Nyimas Manisah, M.P., selaku Rektor Universitas Tridianti Palembang.
2. Nyayu Lulu Nadya, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tridianti Palembang.
3. Doni Samaya, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Tridianti Palembang.
4. Dr. Nurulanningsih, M.Pd., selaku dosen pembimbing pertama yang begitu banyak memberikan saran dan arahan yang terbaik dalam penyusunan skripsi ini.
5. F.A Milawasri, M.Pd., selaku dosen pembimbing kedua yang banyak memberikan saran, arahan serta semangat dalam penyusunan skripsi ini.
6. Bapak, Ibu dosen dan staf di lingkungan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tridianti Palembang yang telah memberikan ilmunya selama peneliti belajar di kampus ini.

7. Ria Wilastri, M.Pd., selaku Kepala Sekolah SMA Negeri 1 Sembawa yang telah mengizinkan peneliti dalam pengambilan data penelitian.
8. Fitryana Mawarni, M.Pd. dan Azizah Mewa Lestari, S.Pd., selaku guru mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas XI SMA Negeri 1 Sembawa.
9. Suamiku, Maryanto, dan keluargaku tercinta yang senantiasa mendukung dan mendoakan di setiap langkah sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi peneliti dan pembaca sehingga dapat menjadi bahan rujukan bagi dunia pendidikan.

Palembang, September 2022  
Penulis

Marini Tristiana  
NPM. 1704420008

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSEMBAHAN DAN MOTO .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Perumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Motivasi .....	8
B. Minat .....	11
C. Hakikat Menulis .....	12
D. Cerita Pendek .....	14
1. Unsur-Unsur Cerita Pendek .....	15
2. Langkah-Langkah Menulis Cerpen.....	17
E. Kerangka Berpikir .....	18
1. Hubungan Motivasi Membaca dengan Menulis Cerpen.....	18
2. Hubungan Minat Membaca dengan Menulis Cerpen.....	18
3. Hubungan Motivasi dan Minat Membaca dengan Menulis Cerita Pendek .....	19
F. Kajian Terdahulu Yang Relevan .....	19
G. Hipotesis Penelitian.....	21



### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. Metode Penelitian.....	23
B. Variabel Penelitian.....	24
1. Pengertian Variabel Penelitian.....	24
2. Definisi Operasional Istilah.....	25
C. Lokasi Penelitian.....	26
D. Populasi dan Sampel Penelitian.....	26
1. Populasi Penelitian.....	26
2. Sampel Penelitian.....	28
E. Teknik Pengumpulan Data.....	28
1. Teknik Kuesioner.....	28
2. Teknik Tes.....	28
F. Instrumen Penelitian.....	29
1. Kuesioner.....	29
2. Tes.....	33
G. Uji Coba Instrumen.....	34
a. Validitas.....	36
b. Reliabilitas.....	39
H. Teknik Analisis Data.....	41
1. Uji Normalitas.....	42
2. Uji Linearitas.....	43
3. Uji Multikolinearitas.....	44
4. Pengujian Hipotesis.....	45

### **BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**

A. Deskripsi Data.....	47
B. Hasil Penelitian.....	48
1. Motivasi Membaca Cerita Pendek (X1).....	48
2. Minat Membaca Cerita Pendek (X2).....	49
3. Kemampuan Menulis Cerita Pendek (Y).....	51
4. Hubungan Motivasi dan Minat Membaca Cerpen terhadap Kemampuan Menulis Teks Cerita Pendek.....	53
C. Pembahasan.....	59
1. Motivasi Membaca Cerita Pendek.....	59
2. Minat Membaca Cerita Pendek.....	60
3. Menulis Teks Cerita Pendek.....	61
4. Hubungan antara Motivasi Membaca Cerpen dengan Kemampuan Menulis Teks Cerpen.....	62
5. Hubungan antara Minat Membaca Cerita Pendek dengan Kemampuan Menulis Teks Cerpen.....	63
6. Hubungan antara Motivasi dan Minat Membaca	

Cerpen terhadap Kemampuan Menulis Teks Cerpen.....	65
--	----

**BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan .....	67
---------------------	----

B. Saran.....	68
---------------	----

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jumlah Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Sembawa .....	27
Tabel 3.2 Sampel .....	28
Tabel 3.3 Kisi-kisi Kuisoner Motivasi Membaca Cerpen .....	31
Tabel 3.4 Kisi-kisi Kuesioner Instrumen Minat Membaca Cerpen .....	32
Tabel 3.5 Rubrik Penilaian Teks Cerita Pendek .....	33
Tabel 3.6 Hasil Uji Validitas Kuesioner/Angket Variabel X1 dan X2 .....	36
Tabel 3.7 Interpretasi Reliabilitas Tes .....	40
Tabel 3.8 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen .....	41
Tabel 3.9 Hasil Uji Normalitas .....	42
Tabel 3.10 Hasil Uji Linearitas .....	43
Tabel 3.11 Hasil Uji Multikolinearitas .....	44
Tabel 4.1 Skor Variabel Motivasi Membaca Cerpen.....	48
Tabel 4.2 Skor Variabel Minat Membaca Cerita Pendek .....	49
Tabel 4.3 Nilai dari Rubrik Penilaian Penulisan Cerita Pendek .....	51
Tabel 4.4 Interpretasi Koefisien Korelasi .....	54
Tabel 4.5 Nilai Motivasi Membaca Cerpen, Minat Membaca Cerpen terhadap Kemampuan Menulis Teks Cerpen .....	54
Tabel 4.6 Hasil Analisis Korelasi Product Moment Motivasi Membaca Cerpen terhadap Kemampuan Menulis Teks Cerpen .....	63
Tabel 4.7 Hasil Analisis Korelasi Product Moment Minat Membaca Cerpen terhadap Kemampuan Menulis Teks Cerpen.....	64
Tabel 4.8 Hasil Analisis Regresi Ganda antara Motivasi Membaca Cerpen dan Minat Membaca Cerpen terhadap Kemampuan Menulis Teks Cerpen .....	66

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Diagram Variabel Penelitian .....	24
Gambar 4.1 <i>Pie Chart</i> Distribusi Variabel Motivasi Membaca Cerpen .....	49
Gambar 4.2 <i>Pie Chart</i> Distribusi Variabel Minat Membaca Cerpen .....	50
Gambar 4.3 <i>Pe Chart</i> Distribusi Variabel Menulis Cerpen .....	52

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Hasil Uji Validitas Motivasi dan Minat Membaca Cerpen
2. Lembar Angket Motivasi
3. Lembar Angket Minat
4. Lembar Pedoman Penilaian Menulis Cerpen
5. Lembar Teks Cerpen Siswa
6. Hasil Nilai Angket Motivasi
7. Hasil Nilai Angket Minat
8. Hasil Nilai Kemampuan Menulis Cerpen
9. Lembar Kerja Angket Motivasi
10. Lembar Kerja Angket Minat
11. Lembar Penilaian Menulis Cerpen
12. Surat Izin Penelitian
13. Surat Keterangan Penelitian
14. Foto Kegiatan Penelitian
15. Usul Judul
16. Kartu Bimbingan Proposal
17. Kartu Bimbingan Skripsi
18. Biodata Peneliti

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui ada tidaknya hubungan antara motivasi dan minat membaca cerita pendek terhadap kemampuan menulis teks cerita pendek siswa kelas XI SMA Negeri 1 Sembawa. Jenis penelitian ini ialah deskriptif kuantitatif dengan metode korelasi yang berfokus menunjukkan ada tidaknya hubungan antar variabel. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik kuesioner dan teknik tes. Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah uji normalitas, uji linearitas, uji multikolinearitas dan pengujian hipotesis. Sumber data dalam penelitian ini yaitu siswa kelas XI MIPA 1 SMA Negeri 1 Sembawa sebanyak 30 responden. Hasil yang diperoleh adalah koefisien korelasi hubungan ( $r_{xy}$ ) menunjukkan  $r_{hitung}$  sebesar 0,347 lebih besar dari  $r_{tabel}$  30 siswa kisaran 5% yaitu 0,204 untuk motivasi membaca cerita pendek terhadap kemampuan menulis teks cerita pendek siswa sehingga adanya hubungan yang signifikan, koefisien korelasi hubungan ( $r_{xy}$ ) minat membaca cerita pendek terhadap menulis teks cerita pendek bahwa  $r_{hitung}$  sebesar 0,395 lebih besar dari  $r_{tabel}$  30 siswa untuk kisaran 5% yaitu 0,204 sehingga adanya hubungan yang signifikan. Berdasarkan hasil analisis tersebut koefisien  $F_{hitung} = 2.840$  lebih besar dari  $F_{tabel} = 0,204$ . Selain nilai F, berdasarkan nilai R square sebesar 0,174 atau 17,4%. Hal ini menunjukkan bahwa adanya hubungan motivasi membaca cerita pendek 17,4% terhadap kemampuan menulis teks cerita pendek siswa kelas XI MIPA 1 SMA Negeri 1 Sembawa.

**Kata kunci:** *motivasi, minat, menulis teks cerpen.*

## **ABSTRACT**

*This study aims to determine whether there is a relationship between motivation and interest in reading short stories on the ability to write short story texts in class XI SMA Negeri 1 Sembawa. Type of research is descriptive quantitative with a correlation method that focuses on showing whether there is a relationship between variables. Data collection techniques used in this study were questionnaires and test techniques. The data analysis used in this research is normality test, linearity test, multilinearity test and hypothesis testing. The data sources in this study were students of class XI MIPA 1 SMA Negeri 1 Sembawa as many as 30 respondents. The results obtained are the correlation coefficient of the relationship ( $r_{xy}$ ) shows the  $r_{count}$  of 0.347 greater than the  $r_{table}$  of 30 students in the 5% range, which is 0.204 for the motivation to read short stories on the ability to write short story texts of students so that there is a significant relationship, the correlation coefficient of the relationship ( $r_{xy}$ ) interest reading short stories to writing short story texts that the  $r_{count}$  of 0.395 is greater than the  $r_{table}$  of 30 students for the range of 5%, which is 0.204 so that there is a significant relationship. Based on the results of the analysis, the coefficient  $F_{count} = 2.840$  is greater than  $F_{table} = 0.204$ . In addition to the  $F$  value, based on the  $R$  square value of 0.174 or 17.4%. This shows that there is a 17.4% relationship between motivation to read short stories and the ability to write short story texts in class XI MIPA 1 SMA Negeri 1 Sembawa.*

**Keywords:** *motivation, interest, writing short stories.*

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Pembelajaran bahasa Indonesia menjadi salah satu pembelajaran yang wajib ada di semua jenjang pendidikan. Pembelajaran bahasa Indonesia terdiri dari pembelajaran bahasa dan sastra. Pembelajaran bahasa Indonesia bertujuan untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam berkomunikasi yang baik juga benar selain itu, untuk meningkatkan apresiasi siswa terhadap karya sastra Indonesia. Bentuk pembelajaran sastra salah satunya membuat teks cerita pendek. Berdasarkan kurikulum 2013 yang digunakan dalam menulis teks cerita pendek dalam silabus 2013 di kelas XI, tentang materi teks cerita pendek. Kompetensi dasar dalam pembelajaran yaitu, menganalisis, mengkonstruksi, menentukan, dan menulis teks cerita pendek. Indikator pembelajaran fokus pada 4.9.2 menulis cerita pendek dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun. Kegiatan yang dilakukan bertujuan agar siswa peka dalam mengapresiasi sebuah karya sastra. Selain itu, pembelajaran sastra akan berpengaruh pada siswa untuk mengasah rasa serta daya nalar. Pembiasaan siswa dalam mengapresiasi sastra mampu membawa siswa ke tahap menghasilkan sebuah karya sastra.

Kegiatan membuat sebuah karya sastra sesuai nalar mereka setelah mampu mengapresiasi karya sastra. Kemampuan siswa dalam membuat suatu karya sastra dipengaruhi oleh budaya membaca dan menulis. Budaya membaca dan menulis pun sudah tertulis di dalam Undang-undang Sistem Pendidikan



Nasional nomor 20 tahun 2003 menyatakan “Proses pembelajaran dilakukan dengan mengembangkan budaya membaca dan menulis”. Undang-undang tersebut memiliki penekanan khusus terhadap kompetensi membaca dan menulis. Bagi pembelajaran sastra, membaca menjadi peranan penting dan mendasar dalam mencintai dan memahami karya sastra. (Mahbudin, 2020, diakses pada 31 Januari 2022)

Budaya membaca menjadi faktor penting dalam proses memahami karya sastra. Akan tetapi, pada masyarakat Indonesia budaya membaca tidak melekat pada diri mereka, masyarakat lebih menyukai menonton dari pada membaca. Masyarakat menganggap bahwa membaca adalah hal yang biasa dan mudah untuk dilakukan, selain itu masyarakat juga menganggap bahwa mereka sudah mampu menguasai keterampilan membaca ketika mereka mampu mengenali huruf dan merangkainya menjadi suatu kata atau kalimat yang lazim diucapkan. Hal ini dipertegas oleh data UNESCO, Indonesia pada tahun 2016 menempati urutan kedua dari bawah soal literasi dunia, artinya minat baca sangatlah rendah, minat membaca masyarakat Indonesia terhitung memprihatinkan, hanya 0,001% artinya, dari 1.000 orang Indonesia, hanya 1 orang yang rajin membaca. maka dari itu untuk lanjut ke tahap selanjutnya menulis sebuah karya sastra dibutuhkan budaya untuk membaca, karena dengan rajin membaca siswa mampu membuat suatu karya sastra yang lebih baik. (Devega, 2017, diakses pada 19 Januari 2022). Berdasarkan keterangan tersebut masih banyak masyarakat di Indonesia yang kurang dalam minat membaca, padahal membaca sebagai jembatan ilmu, karena dengan membaca

setiap orang dapat memperoleh pengetahuan yang lebih luas untuk dapat menulis sebuah karya.

Keterampilan menulis merupakan keterampilan yang terakhir di dalam empat komponen berbahasa. Diantara empat kemampuan berbahasa lainnya, menulis merupakan tataran paling tinggi dalam berbahasa. Menulis artinya suatu proses atau kegiatan menuangkan pikiran atau hasil pemikiran ke dalam simbol-simbol tertulis, sehingga rangkaian ini menjadi sebuah karya tulis dengan tujuan tertentu untuk disampaikan kepada orang lain. Hal serupa juga dikatakan oleh Dalman (2015, p. 3—6) dalam menulis ada rangkaian kegiatan berupa lambang-lambang tertulis atau rangkaian huruf. Huruf-huruf ini membentuk kata-kata, kata-kata bentuk kalimat, kalimat bentuk paragraf, dan membentuk paragraf bermakna. Maka dari itu menulis merupakan keterampilan yang tidak dapat dipisahkan dari proses pembelajaran yang berlangsung di sekolah. Salah satunya adalah menulis teks cerita pendek, menulis merupakan isi utama literasi dan syarat utama membaca dan menulis.

Tugas menulis akan selalu dilakukan oleh setiap siswa, salah satunya menulis teks cerita pendek. Cerita pendek merupakan cerita yang memiliki wujud fisik berbentuk pendek yang habis dibaca sekitar sepuluh menit. Oleh karena itu, cerita pendek pada umumnya bertema sederhana, jumlah tokohnya terbatas, jalan ceritanya sederhana dan latarnya meliputi ruang lingkup terbatas. Untuk membuat suatu karya sastra cerita pendek memang dibutuhkan hal lain sebagai penunjang keberhasilan dalam menulis sebuah karya sastra yaitu dengan rajin membaca. Di sisi lain kebanyakan siswa tidak menyukai membaca, karena menurut mereka membaca adalah hal yang

membosankan dan terkesan mudah dilakukan seperti data yang sudah peneliti peroleh dari salah satu guru bahasa Indonesia di SMA Negeri 1 Sembawa yang menyebutkan bahwa kenyataannya sampai saat ini persoalan siswa adalah masih kesulitan untuk menguasai bahasa untuk menulis sebuah cerita pendek dengan bukti yang pernah peneliti lakukan dilapangan yaitu memberikan tugas membuat sebuah karangan. Selain itu siswa juga malas untuk membaca, karena belum ada kegiatan yang mewajibkan siswa untuk membaca buku setiap harinya yang menjadikan karangan siswa sangat minim kosa kata. Budaya membaca yang tidak melekat pada siswa menjadi pengaruh atas keberhasilan membuat sebuah karya sastra. Sebenarnya ada faktor penting yang dapat mempengaruhi budaya membaca dan menulis salah satunya adalah motivasi dan minat siswa tersebut. Hal inilah yang membuat peneliti tertarik untuk mencari ada tidaknya hubungan antara motivasi dan minat membaca dengan kemampuan menulis teks cerita pendek.

Motivasi dan minat menjadi faktor mempengaruhi yang sangat penting dimiliki oleh seseorang. Motivasi yaitu keadaan internal yang membangkitkan, mengarahkan dan mempertahankan perilaku. Hal serupa juga dikatakan oleh Slameto (2021, p. 170) menjelaskan bahwa siswa yang tidak bermotivasi, mungkin pada kenyataannya cukup bermotivasi tetapi tidak dalam hal yang diharapkan oleh seorang pengajar. Maka dari itu untuk membangkitkan dan mempertahankan perilaku seseorang tidaklah mudah, harus didasari dari diri sendiri dan termotivasi dengan apa yang telah dilakukan oleh orang lain yang membuatnya merasa terpancing untuk mengikuti apa yang telah dilakukan oleh seseorang tersebut. Motivasi belajar

merupakan kekuatan yang menggerakkan dan mengarahkan kegiatan belajar. Dengan adanya motivasi belajar, siswa akan berusaha mencari informasi dan mengerjakan tugas-tugas yang diberikan. Faktor lain yang mempengaruhi yaitu minat, minat dalam membaca dan menulis.

Minat merupakan salah satu faktor penunjang keberhasilan siswa dalam menulis suatu karya. Minat merupakan rasa lebih suka atau tertarik pada suatu hal tanpa adanya paksaan, minat berasal dari dalam maupun luar diri. Jika siswa sudah termotivasi kemudian tumbuhlah minat dari dalam diri, maka kebiasaan menulis dan budaya membaca akan melekat pada diri siswa tersebut. Seperti halnya yang dikatakan Dalyono (2010, p. 56) dengan minat yang benar terhadap sesuatu merupakan modal yang besar untuk mencapai tujuan yang dicapai. Semua akan tercapai apabila sudah termotivasi dan memiliki minat.

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas, maka masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Adakah hubungan antara motivasi membaca terhadap kemampuan menulis teks cerita pendek siswa kelas XI SMA Negeri 1 Sembawa?
2. Adakah hubungan antara minat membaca terhadap kemampuan menulis teks cerita pendek siswa kelas XI SMA Negeri 1 Sembawa?
3. Adakah hubungan antara motivasi dan minat membaca terhadap kemampuan menulis teks cerita pendek siswa kelas XI SMA Negeri 1 Sembawa?

### **C. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah yang sudah diidentifikasi di atas, maka tujuan penelitian ini dapat diidentifikasi sebagai berikut.

1. Untuk mengetahui ada tidaknya hubungan antara motivasi membaca terhadap kemampuan menulis teks cerita pendek siswa kelas XI SMA Negeri 1 Sembawa.
2. Untuk mengetahui ada tidaknya hubungan antara minat membaca terhadap kemampuan menulis teks cerita pendek siswa kelas XI SMA Negeri 1 Sembawa.
3. Untuk mengetahui ada tidaknya hubungan antara motivasi dan minat membaca terhadap kemampuan menulis teks cerita pendek siswa kelas XI SMA Negeri 1 Sembawa.

### **D. Manfaat Penelitian**

Manfaat penelitian terdiri dari manfaat teoritis dan manfaat praktis, adapun manfaat penelitian sebagai berikut.

#### **1. Manfaat Teoretis**

Penelitian ini diharapkan dapat menambah referensi mengenai pengembangan pembelajaran sastra khususnya sastra prosa cerpen. Selain itu, penelitian ini juga bertujuan untuk memberikan bukti kajian ilmiah mengenai hubungan motivasi dan minat membaca terhadap kemampuan menulis teks cerita pendek.

## 2. Manfaat Praktis

Secara praktis, penelitian ini diharapkan mampu memberikan manfaat untuk siswa, guru dan sekolah dalam upaya meningkatkan motivasi dan minat membaca terhadap kemampuan menulis teks cerita pendek.

- a. Untuk siswa, penelitian ini diharapkan dapat memberi gambaran tentang motivasi dan minat baca siswa, serta kemampuan mereka dalam menulis cerpen
- b. Untuk guru, dapat mengetahui motivasi dan minat membaca siswa sehingga dapat menentukan materi atau metode mengajar yang tepat digunakan untuk mengembangkan kemampuan dan merangsang penguasaan penulisan teks cerita pendek.
- c. Untuk penulis, penelitian ini akan menjadi bentuk pengabdian, penerapan dari ilmu yang telah didapat, serta memberi pengalaman baru.

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (2013). *Prosedur penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dalman.(2015). *Penulisan populer*. Bandar Lampung
- Dalyono.(2010). *Psikologi pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Devega.(2017). *Teknologi Masyarakat Indonesia Malas Baca Tapi Cerewet di Medsos*.[https://www.kominfo.go.id/content/detail/10862/teknologi-masyarakat-indonesia-malas-baca-tapi-cerewet-di-medsos/0/sorotan\\_mediafull.pdf](https://www.kominfo.go.id/content/detail/10862/teknologi-masyarakat-indonesia-malas-baca-tapi-cerewet-di-medsos/0/sorotan_mediafull.pdf).Diakses 19 Januari 2022.
- Emzir.(2020). *Metodologi penelitian pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Hamzah.(2021). *Teori motivasi dan pengukurannya*. Jakarta Timur: PT Bumi Aksara.
- Keller. (2010). *Motivational design for learning and performance*. New York: Springer.
- Kemendikbud.(2014). *Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemdikbud.
- Kosasih.(2019). *Dasar-dasar keterampilan menulis*. Bandung: CV Yrama Widya.
- Ma'ruf. (2015). *Metodologi penelitian kuantitatif*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- Mahbudin.(2020). *Peran Pemerintah Dalam Membangun Budaya Literasi Membaca*.<https://bdkjakarta.kemenag.go.id/berita/peran-pemerintah-dalam-membangun-budaya-literasi-indonesia#:~:text=Dalam%20Undang%20Dundang%20Sistem%20Pendidikan,berhitung%20bagi%20segenap%20warga%20masyarakat.Full>.Full pdf.Diakses 31 Januari 2022.
- Muhibbin, S (2021). *Psikologi belajar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Mustika I dan R.D Lestari.(2015). *Hubungan Minat Baca dan Kebiasaan Membaca Karya Sastra Terhadap Kemampuan Menulis Puisi*.<http://www.e-journal.stkipsiliwangi.ac.id/index.php/semantik/article/view/291> full pdf.Diakses 11 Januari 2022.
- Nurgiyantoro.(2015). *Penilaian otentik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University.

- Pertiwi, D.A.D. (2012). *Hubungan Minat dan Motivasi Baca Terhadap Kemampuan Merespsi Teks Cerita Pendek*.<http://eprints.uny.ac.id/1214/1/full.pdf>.Diakses 13 Januari 2022.
- Rahim, F. (2018).*Pengajaran membaca di sekolah dasar*.Jakarta: Bumi Aksara.
- Satini, R, Atmazaki dan Abdurrahman. (2015). *Hubungan Minat Baca dan Motivasi Belajar dengan Keterampilan Menulis Berita Siswa Kelas VIII SMP Negeri 24 Padang*.<http://ejournal.unp.ac.id/index.php/bsp/article/view/4979> full pdf.Diakses 11 Januari 2022.
- Silabus Kurikulum 2013. (2021). *Silabus Revisi 2020 Bahasa Indonesia Kelas XI*.<https://ayoguruberbagi.kemdikbud.go.id/rpp/silabus-revisi-2020-bahasa-indonesia-kelas-xi/>. Diakses 10 Januari 2022.
- Slameto.(2021). *Belajar dan faktor-faktor yang mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sugiyono.(2013). *Metode penelitian pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Tampubolon.(2015). *Kemampuan membaca*. Bandung: CV Angkasa.
- Tarigan.(2008). *Menulis sebagai keterampilan berbahasa*. Bandung: CV Angkasa.
- Tarigan.(2018). *Menulis sebagai keterampilan berbahasa*. Bandung: CV Angkasa.
- Uswatun, C. (2016). *Hubungan Kebiasaan Membaca Cerpen Dengan Keterampilan Menulis Narasi*. <http://eprints.uny.ac.id/32820/1/full.pdf>.Diakses 10 Januari 2022.
- Yeni, F. (2018).*Penelitian pendidikan*. Jakarta: Prenadamedia Group



