

**PENGARUH PENGGUNAAN METODE *GUIDED TEACHING*  
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS RESENSI SISWA  
KELAS XI SMA ISLAM AZ- ZAHRAH PALEMBANG**

Skripsi Oleh

**DYAH AYU PERTIWI**

**Nomor Induk Pokok Mahasiswa 1804420001**

**Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS TRIDINANTI  
PALEMBANG  
2022**

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA VIDEO TERHADAP  
KEMAMPUAN MENULIS RESENSI SISWA KELAS XI SMA ISLAM AZ-  
ZAHRAH PALEMBANG**

**Skripsi Oleh:**

**DYAH AYU PERTIWI**

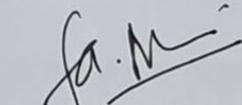
**NPM 1804420001**

**Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**

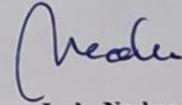
**Disetujui,**

**Pembimbing 1**



**F.A. Milawasri, M. Pd.**  
**NIDN.1018107103**

**Pembimbing 2**



**Nyayu Lulu Nadya, M. Pd.**  
**NIDN. 0209058702**

**Mengetahui,**

**Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,**



**Nyayu Lulu Nadya, M.Pd.**  
**NIDN.0209058702**

**PENGARUH PENGGUNAAN METODE *GUIDED TEACHING*  
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS RESENSI SISWA KELAS XI  
SMA ISLAM AZ-ZAHRAH PALEMBANG**

Nama : Dyah Ayu Pertiwi

NPM : 1804420001

Telah diuji dan lulus pada:

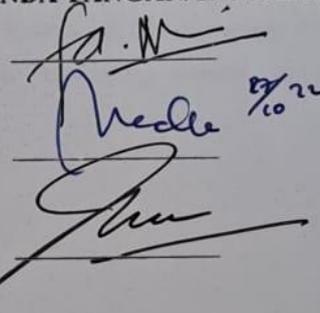
Hari : Rabu

Tanggal : 29 September 2022

**TIM PENGUJI**

1. Ketua : F. A. Milawasri, M.Pd.
2. Anggota : Nyayu Lulu Nadya, M.Pd.
3. Anggota : Dr. Nurulanningsih, M.Pd.

**TANDA TANGAN/TANGGAL**



Palembang, 2022

Dekan Fakultas Keguruan dan  
Ilmu Pendidikan,



Nyayu Lulu Nadya, M. Pd.  
NIDN. 0209058702

## PERSEMBAHAN DAN MOTO

*Kupersembahkan skripsi ini kepada:*

1. *Ayahanda ujang abdul wahab, ibunda alm. Yuliani sulaiman tercinta dan ibunda mutmainah, serta adik-adikku yang meski tak pernah kuucapkan lewat kata-kata. Terima kasih untuk semangat, kepercayaan, dan doa kalian sehingga ananda dapat menyelesaikan pendidikan ini.*
2. *Suamiku tercinta Agus Supriyadi dan anakku tersayang terima kasih telah menjadi penyemangat terbesarku sehingga dapat menyelesaikan pendidikan ini.*
3. *drg. Yudhitha Kemala Sari, Mars., yang selalu memberi motivasi, penyemangat, pemberi saran, dan mendengarkan keluh kesahku. Dimana momen setiap percakapan kita akan selaluku ingat.*
4. *Pembimbing akademi maupun skripsi ibu milla wasri, M.Pd, dan ibu nyayu Lulu Nadya, M.Pd, yang selalu sabar dan selalu membimbing ananda samapai menyelesaikan pendidikan ini.*
5. *Para pendidik yang sangat kuhormati.*
6. *Almamater kebanggaanku.*

## MOTO

*“Nikmati setiap proses kehidupan yang Tuhan berikan kepadamu, karna setiap nafas yang kamu hembuskan, setetes keringat, setiap air mata yang kamu keluarkan akan ada senyum yang menunggumu”*

*—Dyah AP—*

## SURAT PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa seluruh data, informasi, interpretasi serta pernyataan pembahasan dan kesimpulan yang disajikan dalam penelitian ilmiah ini, kecuali yang disebut sumbernya adalah hasil pengamatan, penelitian, pengolahan, serta pemikiran saya sendiri dengan pengarahannya dari pembimbing yang telah ditetapkan.

Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiat, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh (S-1) dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU) No. 20 Tahun 2003, Pasal 25 Ayat 2 dan Pasal 70.

Palembang, September 2022



Dyah Ayu Pertiwi  
NPM 1804420001

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul pengaruh penggunaan Metode *Guided Teaching* Terhadap Kemampuan Menulis Resensi Siswa Kelas XI SMA Islam Az-Zahrah Palembang.

Skripsi ini merupakan tugas akhir yang diajukan untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar sarjana Pendidikan bahasa dan sastra Indonesia pada fakultas keguruan dan ilmu pendidikan.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Dr. Ir. Hj. Manisah, M.Pd., selaku Rektor Universitas Tridinanti Palembang.
2. Ibu Nyayu Lulu Nadya, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Tridinanti Palembang Serta Menjadi Pembimbing 2 Skripsi.
3. Bapak Doni Samaya, M.Pd., selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia.
4. Ibu F.A. Milawasri, M.Pd., selaku Pembimbing Akademik Sekaligus Pembimbing 1 Skripsi.
5. Seluruh dosen Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Tridinanti Palembang yang telah memberikan ilmu, dorongan dan motivasi kepada peneliti, serta seluruh staf karyawan fakultas keguruan dan ilmu pendidikan universitas tridinanti Palembang yang ikut adil memperlancar kegiatan penelitian dalam menyelesaikan skripsi ini.

Demikian kesempurnaan skripsi ini, saran dan kritik yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan. Semoga karya skripsi ini bermanfaat dan dapat memberikan sumbangan yang berarti bagi pihak yang membutuhkan.

Palembang, September 2022

Peneliti

## ABSTRAK

Penggunaan *metode quided teaching* pada penelitian ini untuk memberikan pemahaman siswa melalui proses berpikir secara teoritis dan kritis dalam kemampuan menulis resensi siswa kelas XI SMA Islam Az-Zahrah Palembang. Penelitian ini menggunakan metode eksperimen. Populasi penelitian ini berjumlah 134 siswa kelas XI SMA Islam Az-Zahrah Palembang. Teknik penentuan sampel menggunakan *purposive sampling*. Sampel penelitian sebanyak 68 siswa. Kelas kontrol menggunakan kelas XI IPA 1 yang berjumlah 35 siswa dan untuk kelas eksperimen menggunakan kelas XI IPA 2 berjumlah 33 siswa. Hasil *pre- test* nilai rata-rata siswa kelas kontrol adalah 68,857 dan kelas eksperimen adalah 62,727. Pada saat pelaksanaan *post- test*, nilai rata-rata siswa pada kelas kontrol adalah 72,714 dan kelas eksperimen sebesar 78,545. Berdasarkan uji *t-independent* diperoleh  $< \text{Sig. (2-tailed)}$ , diperoleh hasil  $0,042 < 0,05$ , dengan demikian dapat dinyatakan hipotesis nol ( $H_0$ ) ditolak dan hipotesis *alternative* ( $H_a$ ) diterima. Kesimpulan dari penelitian ini adalah metode *guided teaching* mampu meningkatkan kemampuan menulis resensi siswa kelas XI SMA Islam Az-Zahrah Palembang.

Kata kunci: *menulis, resensi, guided teaching*

## ABSTRACT

The use of the guided teaching method in this study to provide student's understanding through the process of thinking theoretically and critically in the ability to write review of class XI SMA Islam Az-Zahrah Palembang. This research uses experimental method. The research population was 134 student of class XI SMA Islam Az-Zahrah Palembang. The sampling technique used was purposive sampling. The research sample was 68 student. The control class uses XI IPA 1, which consists of 35 student and the experimental class uses XI IPA 2 class with 33 student. The results of the pre- test average score of student in the control class is 68,857 and in the experimental class is 62,727. At the time of the post- test, the average score of student in the control class was 72,714 and in the experimental class was 78,545. Based on the t-independent < Sig. (2 tailed), the result is  $0,042 < 0,05$ , so it can be stated that the null hypothesis ( $H_0$ ) is rejected and the alternative hypothesis ( $H_a$ ) is accepted. The conclusion of this study is that the guided teaching method is able to improve the ability to write reviews of the students in class XI SMA Islam Az-Zahrah Palembang.

Keywords: writing, resensi, guided teaching.

## DAFTAR ISI

<b>TANDA PENGESAHAN</b> .....	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI</b> .....	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERSEMBAHAN DAN MOTO</b> .....	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Perumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Kegunaan Penelitian .....	7
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Pengertian Menulis .....	8
B. Pengertian Resensi .....	9
C. Unsur penulisan resensi .....	13
D. Video Cerita Pendek ( <i>Short Film</i> ) .....	14
E. Pengertian Metode <i>Guided Teaching</i> .....	16

F. Langkah-langkah Penerapan Metode <i>Guided Teaching</i> .....	16
G. Kelebihan dan Kekurangan Metode <i>Guided Teaching</i> .....	17
1. Kelebihan Metode <i>Guided Teaching</i> .....	17
2. Kekurangan Metode <i>Guided Teaching</i> .....	18
H. Metode Pembelajaran Konvensional .....	19
I. Kajian Terdahulu Yang Relevan .....	21

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. Metode Penelitian .....	25
B. Variabel Penelitian .....	26
C. Definisi Operasional Istilah.....	27
D. Populasi Penelitian .....	27
E. Sampel Penelitian .....	28
F. Instrumen Penelitian .....	29
G. Teknik Pengumpulan Data.....	31
H. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran Kelas Eksperimen .....	32
I. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran Kelas Kontrol.....	33
J. Teknik Analisis Data .....	35
1. Uji Normalitas .....	36
2. Uji Homogenitas .....	36
3. Uji Hipotesis .....	36

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Deskripsi Data .....	38
B. Analisis Data .....	38

1. Tes Awal (Pre- test) dan Tes Akhir (Post- tes) Kemampuan Menulis Teks Resensi Kelas Kontrol.....	38
2. Tes Awal (Pre- test) dan Tes (Post- test) Akhir Kemampuan Menulis Teks Resensi Kelas Eksperimen .....	41
3. Hasil Tes Uji Normalitas Data .....	44
4. Hasil Tes Uji Homogenitas Data .....	45
5. Hasil Tes Uji Hipotesis Data .....	46
C. Pembahasan.....	48

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan .....	50
B. Saran .....	51

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

Tabel

Tabel 2.1 Contoh hasil resensi video.....	10
Tabel 2.2 Contoh hasil resensi buku.....	11
Tabel 3.1 Desain Penelitian.....	25
Tabel 3.2 Populasi Penelitian .....	28
Tabel 3.3 Pembagian Sampel .....	29
Tabel 3.4 Penilaian Menulis Teks Resensi .....	30
Tabel 3.5 Pedoman Koversi Skor .....	31
Tabel 3.6 Pembagian Judul Dalam Menulis Teks Resensi .....	34
Tabel 4.1 Nilai <i>Pre- test</i> dan <i>Post- test</i> Kelas Kontrol .....	39
Tabel 4.2 Nilai <i>Pre- test</i> dan <i>Post- test</i> Kelas Eksperimen.....	41
Tabel 4.3 Hasil Uji Normalitas Data .....	45
Tabel 4.4 Hasil Uji Homogenitas Data .....	46
Tabel 4.5 Hasil Uji Hipotesis Data .....	47

## DAFTAR GRAFIK

### Grafik

Grafik 4.1 Histogram Nilai <i>Pre- test</i> Kelas Kontrol.....	40
Grafik 4.2 Histogram Nilai <i>Post- test</i> Kelas Kontrol .....	40
Grafik 4.3 Histogram Nilai <i>Pre- test</i> Kelas Eksperimen .....	42
Grafik 4.4 Histogram Nilai <i>Post- test</i> Kelas Eksperimen .....	43
Grafik 4.5 Perbandingan Nilai <i>Pre- test</i> dan <i>Post- test</i> Kelas Kontrol dan Eksperimen.....	44

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Usulan Judul Skripsi
- Lampiran 2 : SK Dosen Pembimbing Skripsi dan Pengesahan Judul Skripsi
- Lampiran 3 : Surat Pengajuan Izin Penelitian dari Universitas Tridianti Palembang
- Lampiran 4 : Surat Rekomendasi Penelitian dari Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
- Lampiran 5 : Surat Izin Penelitian dari Dinas Pendidikan
- Lampiran 6 : Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian dari SMA Az-Zahrah Palembang
- Lampiran 7 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
- Lampiran 8 : Dokumentasi hasil *Pre- test* dan *Post- test* Kelas Kontrol dan Eksperimen
- Lampiran 9 : Gabungan Penilaian *Pre- test* dan *Post- test* Kelas Kontrol dan Eksperimen
- Lampiran 10 : Dokumentasi Proses Belajar Mengajar Sedang Berlangsung
- Lampiran 11 : Hasil Olahan Data Menggunakan SPSS Versi 26
- Lampiran 12 : Kartu Bimbingan Proposal
- Lampiran 13 : Kartu Bimbingan Revisi Proposal
- Lampiran 14 : Kartu Bimbingan Skripsi
- Lampiran 15 : Daftar Tabel Statistik
- Lampiran 16 : Riwayat Hidup

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Menulis merupakan salah satu dari empat komponen dalam pembelajaran keterampilan bahasa. Dalam keterampilan berbahasa menulis merupakan keterampilan akhir, akan tetapi tetap menjadi fokus utama dalam hal pencapaian keterampilan lainnya. Keterampilan menulis diharapkan dapat mendukung siswa dalam memahami penjelasan di setiap pembelajaran. Pada materi pelajaran di sekolah akan ada kegiatan menulis. Ketika kegiatan menulis itu berlangsung, diharapkan siswa mampu mengutarakan pendapat dengan tulisan mengenai materi yang sedang di pelajari. Pentingnya penguasaan dalam keterampilan menulis bagi siswa itu sangatlah tepat. Hal ini di karenakan dapat melatih keterampilan lainnya sehingga dibutuhkan proses belajar yang mendukung kegiatan dalam pencapaian keterampilan tersebut.

Peningkatan mutu belajar haruslah ditingkatkan dengan menggerakan komponen sistem pendidikan yaitu adanya peran seorang pengajar atau guru. Tanpa seorang guru yang profesional maka tidak akan mencapai kesempurnaan di sistem pendidikan. Hasil yang diharapkan dari sistem pendidikan yang baik yaitu tercapainya semua tujuan pembelajaran. Upaya yang dilakukan pendidik dalam membantu siswa agar bisa menerima ilmu pengetahuan yang diberikan dan memudahkan pencapaian tujuan pembelajaran ialah dengan memperhatikan keefektifan dan efisien sistem pembelajaran. Oleh sebab itu, guru dan siswa harus

dapat memenuhi persyaratan baik berupa sikap, pengetahuan, maupun kemampuan dalam berlangsungnya proses pembelajaran.

Keberhasilan dalam suatu pembelajaran juga terdapat adanya kerja sama antara guru dan siswa. Selain kerjasama antara guru dengan siswa, penerapan metode yang tepat dalam kegiatan pembelajaran dapat mempengaruhi keefektifan hasil belajar siswa. Metode pembelajaran merupakan prosedur bagi seorang guru dalam melaksanakan kegiatan selama pembelajaran berlangsung. Penentuan metode yang tepat akan menunjukkan sebuah hasil yang sesuai dengan tujuan pembelajaran. Akan tetapi, jika metode yang di pilih seorang guru tidak tepat maka hasil yang diharapkan dalam pembelajaran tersebut tidak akan berhasil. Oleh sebab itu, pemilihan metode yang tepat dengan materi pembelajaran merupakan salah satu pertimbangan bagi seorang pendidik dalam menentukan keberhasilan pencapaian tujuan pembelajaran.

Ada banyak metode pembelajaran yang dapat digunakan guru dalam proses pembelajaran salah satunya ialah metode *guided teaching*. Metode *guided teaching* merupakan metode yang akan digunakan saat proses belajar mengajar berlangsung secara terbimbing berdasarkan pemahaman siswa melalui proses berpikir secara terperinci dan kritis. Pemahaman yang diharapkan disini ialah bukan hasil dari mengingat pembelajaran dengan hafalan atau mengutip pendapat orang lain, melainkan hasil pemahaman dari proses mendapatkan kesimpulan dan kemudian memilahnya menjadi sejumlah kategori itu sendiri. Sama halnya dengan penelitian yang dilakukan oleh Gerindrawardhani Dasyi Ayu mahasiswa dari Universitas Pendidikan Indonesia pada tahun 2018, dalam penelitiannya tersebut ia menggunakan video *scribe* berbantuan model *guided*

*teaching* dalam pembelajaran mengkonstruksi resensi. Oleh sebab itu, peneliti ingin melakukan penelitian dengan menggunakan metode *guided teaching* untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh terhadap kemampuan menulis resensi siswa. Dimana dalam proses belajar berlangsung guru bukan mengharapkan siswa dapat menghafal pelajaran tetapi mengharapkan hasil dari berpikir kritis dan mampu menyimpulkan apa yang telah disimak. Ketika seorang siswa belajar menyimpulkan dan mengevaluasi kembali, seorang guru dapat melihat dan menilai dari pola pikir melalui kemampuan menulis siswa tersebut.

Metode *guided teaching* ini bersifat memberikan kesempatan kepada siswa untuk membuka pikirannya dengan cara sebelum memulai pembelajaran guru menanyakan sebuah pertanyaan kepada siswa yang mempunyai beberapa jawaban, kemudian menggiring mereka sampai ke inti pembelajaran. Proses pembelajaran bukan hanya mengumpulkan suatu pengetahuan dan keahlian dalam berbicara tetapi dilihat dari terjadinya proses pembelajaran yang berlangsung. Sedangkan peran guru disini sebagai fasilitator yang membantu mereka mengidentifikasi sebuah pertanyaan dan komentar, dengan membimbing siswa menggunakan metode *guided teaching*. Sesuai dengan materi yang akan dipelajari oleh siswa kelas XI, mengenai teks resensi yang bertujuan untuk mengulas kembali serta memberikan penilaian pada sebuah karya yang disimak dengan berpendapat sendiri.

Proses pembelajaran yang diterapkan oleh guru dalam mengajar dan membimbing siswa bertujuan agar siswa mampu memahami sebuah masalah yang ada dalam setiap materi pembelajaran, khususnya pelajaran bahasa Indonesia. Salah satunya mata pelajaran bahasa Indonesia yang harus diikuti siswa ialah

menulis resensi. Resensi bertujuan untuk memberikan penjelasan dan komentar pada sebuah karya. Resensi disusun berdasarkan tafsiran ataupun pemahaman atas isi sebuah karya yang berupa tulisan maupun suara dan gambar. Dengan demikian karya yang telah dipahami akan diresensikan kembali agar dapat memberikan komentar dan petunjuk mengenai karya tersebut kepada orang lain.

Berdasarkan Rencana Pembelajaran Pendidikan (RPP) SMA pada mata pelajaran bahasa Indonesia terdapat materi resensi yang akan di pelajari siswa kelas XI semester 2. Pada kurikulum 2013 yang digunakan SMA Islam Az-Zahrah Palembang terdapat Rencana Pembelajaran Pendidikan (RPP) kelas XI pelajaran bahasa Indonesia dengan Kompetensi Dasar (KD) nomor 4.16 yaitu mengkonstruksi sebuah resensi dari karya dengan memperhatikan kelengkapan isi, struktur, dan kaidah kebahasaan. Artinya dalam mewujudkan tujuan KD siswa dituntut untuk dapat meresensi suatu karya. Hal ini membuktikan bahwa siswa penting untuk mempelajari resensi agar bisa memahami sebuah karya sehingga dapat berpikir kritis menyampaikan komentar serta mampu mengevaluasi sebuah karya.

Karya yang dapat diresensikan bukan hanya dari karya tulis melainkan bisa juga pada karya berupa suara dan gambar. Salah satu karya yang banyak diminati oleh anak-anak atau remaja tentunya karya yang menghasilkan gambar dan suara. Dalam garis besar diartikan sebagai media video dikarenakan bertugas menampilkan atau menerangkan pesan yang akan disampaikan kepada penonton melalui potongan-potongan gambar yang bergerak. Hal inilah yang membuat daya tarik dan minat seseorang lebih memilih karya video. Pada penelitian ini karya resensi yang akan ditampilkan berupa gambar dan suara yang dipilih berupa video

cerita pendek. Alasan peneliti memilih video cerita pendek sebagai media bantuan untuk meresensi sebuah karya ialah karena durasi yang singkat sesuai dengan jam pelajaran yang berlangsung serta mudah dipahami siswa dan memiliki cerita bernuansa kompleks.

Berdasarkan pertimbangan yang telah dipilih peneliti dari latar belakang di atas, alasan dipilihnya SMA Islam Az-Zahrah Palembang sebagai tempat penelitian karena dari hasil wawancara yang dilakukan peneliti kepada guru mata pelajaran bahasa Indonesia bahwa penggunaan metode *guided teaching* belum pernah diterapkan sebelumnya. Pada pelajaran resensi nilai yang di peroleh siswa masih di bawah Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM). Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) di SMA Islam Az-ZahrahPalembang pada pelajaran bahasa Indonesia kelas XI adalah 70. Bukan skala penilaian kecil namun bisa termasuk dalam katagori besar untuk mencapai KKM 70, hasil ketuntasan yang tergolong rendah sebesar 40%. Dengan demikian diperlukannya metode yang tepat untuk mencapai tujuan pembelajaran siswa. Penerapan penggunaan metode *guided teaching* diharapkan dapat berpengaruh terhadap kemampuan menulis resensi siswa. Oleh sebab itu peneliti melakukan penelitian menggunakan metode *guided teaching* dengan berbantuan sebuah video cerita pendek, yang berjudul "Pengaruh Penggunaan Metode *Guided Teaching* Terhadap Kemampuan Menulis Resensi Siswa Kelas XI SMA Islam Az- Zahrah Palembang".

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah:

1. Apakah penggunaan metode *guided teaching* berpengaruh terhadap kemampuan menulis resensi pada siswa kelas XI SMA Islam Az-Zahrah Palembang?
2. Apakah penggunaan metode konvensional berpengaruh terhadap kemampuan menulis resensi pada siswa kelas XI SMA Islam Az-Zahrah Palembang?
3. Apakah penggunaan metode *guided teaching* lebih berpengaruh dari pada dengan metode konvensional pada siswa kelas XI SMA Islam Az-Zahrah Palembang?

## **C. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas, tujuan penelitian ini adalah:

1. Untuk mengetahui penggunaan metode *guided teaching* berpengaruh pada kemampuan menulis resensi siswa kelas XI SMA Islam Az-zahrah Palembang.
2. Untuk mengetahui penggunaan metode konvensional berpengaruh pada kemampuan menulis resensi siswa kelas XI SMA Islam Az-zahrah Palembang.
3. Untuk mengetahui penggunaan metode *guided teaching* lebih berpengaruh dibandingkan dengan metode konvensional dalam kemampuan menulis resensi siswa kelas XI SMA Islam Az-Zahrah Palembang.

#### **D. Manfaat Penelitian**

Adapun manfaat yang diharapkan dari penelitian ini sebagai berikut

1. Bagi peneliti

penelitian ini diharapkan dapat menambah pengetahuan, pengalaman dalam penggunaan metode pembelajaran khususnya metode *guided teaching* terhadap kemampuan menulis resensi.

2. Bagi guru

penelitian ini diharapkan dapat menambah metode pembelajaran dengan menentukan materi yang tepat agar bisa diterapkan dalam pembelajaran.

3. Bagi sekolah

penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan pengembangan proses pengajaran mata pelajaran bahasa Indonesia khususnya untuk meningkatkan keterampilan menulis resensi.

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (2018). *Dasar-dasar evaluasi pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara
- Ayu, D. G. (2018). "Pengaruh media video scribe berbantuan model guided teaching dalam pembelajaran mengkontruksi teks resesnsi siswa kelas XI SMA Negri 12 Bandung". *Skripsi (internet)*, diakses 12 Mei 2022
- Cahyo, A. N. (2013). *Paduan aplikasi teori-teori belajar mengajar teraktual dan populer*. Yogyakarta: Diva Press.
- Dalman, 2014. *Keterampilan menulis*. Jakarta: Jakarta Grafindo Persada.
- Emzir. (2018). *Metode penelitian pendidikan kuantitatif & kualitatif*. Bandung: Rajawali Pers.
- Gumilar, G. (2015). "Pengaruh penggunaan model pembelajaran aktif terhadap hasil belajar siswa pada standar kompetensi merekam audio distudio di SMKN 2 Surabaya". *Jurnal pendidikan elektro*, diakses pada 10 Mei 202.
- Sukoco, H. (2017). "pengaruh pembelajaran matematika dengan menggunakan metode guided teaching terhadap kemampuan asi matematis dan penalaran adaptif siswa kelas VIII SMP Negri 1 Pajangan". *Jurnal ercubuana Yogyakarta*, diakses 12 mei 2022
- Helmiati. (2012). *Model pembelajaran*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- Istarani. (2013). *58 Model pembelajaran inovatif*. Medan: Media Persada.
- Istiqomah, Suherli, M., Suryaman & A. Septiaji. (2017a). *Buku guru bahasa indonesia SMA/MA/SMK/MAK Kelas XI*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Istiqomah, Suherli, M., Suryaman & A. Septiaji. (2017b). *Bahasa indonesia SMA/MA/SMK/MAK Kelas XI*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Javandalasta, P. (2021). *5 hari mahir bikin film*. Surabaya: Batik Publisher.
- Kosasih, E. (2016a). *Jenis-jenis teks analisis fungsi, struktur, dan kaidah serta langkah penelitiannya*. Bandung: Yrama Widya.

- Kosasih, E. (2016b). *Cerdas berbahasa Indonesia untuk SMA/MA kelas X*. Jakarta: Erlangga.
- Kristin, F. (2018). *Pengaruh pembelajaran terbimbing (guided teaching) terhadap peningkatan kemandirian belajar siswa*.
- Kurniawan, A. W & Z. Puspitaningtyas. (2016). *Metode penelitian kuantitatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Lubis, N. S. (2019). "Penerapan metode guided teaching dalam meningkatkan hasil belajar pada mata pelajaran pendidikan agama islam kelas VII SMP Muhammadiyah 47 Sunggal Tahun Pelajaran 2018/2019". *Skripsi (internet)*, diakses pada 12 Oktober 2022.
- Manesah, D & M.A. Mursid Alfathoni. (2020). *Pengantar teori film*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Mellyawati. (2017). "Pengaruh metode guided teaching dan berpikir kreatif terhadap keterampilan menulis cerpen pada siswa kelas X SMA". *Skripsi (internet)*, diakses 12 Oktober 2022.
- Ravacana. (2018). "Tilik". Youtube. <http://www.youtube.com/c/RavacanaFilms>. diakses 12 oktober 2022
- Sari, N., & N. L. Nadya. (2021). *Upaya meningkatkan kemampuan menulis puisi bebas kelas V SD Negeri 16 Rantau Bayur Kabupaten Banyuasin dengan menggunakan media gambar*. Vol. 2. No. 1. Hal. 22. <http://univ-tridinanti.ac.id/ejournal/index.php/didactiquebahasa/article/view/737>. Diakses pada tanggal 06 Desember 2021.
- Siddik, M. (2016). *Dasar-dasar menulis dengan penerapannya*. Malang: Tunggal Mandiri.
- Sinaga, S. N. (2014). *Efektifitas model pembelajaran guided teaching (panduan mengajar) terhadap peningkatan kemampuan menulis paragraph argumentasi pada siswa kelas X SMA teologi Kristen*.
- Silberman, M. (2020). *Active learning 101 strategi pembelajaran aktif*. Yogyakarta: Yappendis.
- Siyoto, S & A. Sodik. (2015). *Dasar metodologi penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Sobandi. (2016). *Mandiri bahasa indonesia jilid 2 untuk SMA/MA Kelas XI*. Jakarta: Erlangga.

Sugiyono. (2015). *Metode penelitian pendidikan (pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.

Sukmadinata, N. S. (2010). *Metode penelitian pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Syamsuddin & Rohana. (2021). *Keterampilan bahasa indonesia pendidikan dasar*. Makassar: Universitas Negeri Makassar.