

**HUBUNGAN ANTARA KETERAMPILAN MENYIMAK  
DENGAN KETERAMPILAN MENULIS TEKS ANEKDOT  
SISWA KELAS X SMA NEGERI 10 PALEMBANG**

**Skripsi**

**Rahayu**

**NIM 1904420004**

**Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS TRIDINANTI**

**2023**

**HUBUNGAN ANTARA KETERAMPILAN MENYIMAK DENGAN  
KETERAMPILAN MENULIS TEKS ANEKDOT SISWA KELAS X SMA  
NEGERI 10 PALEMBANG**

**Skripsi**

**Rahayu**

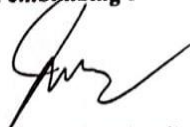
**1904420004**

**Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**

**Disetujui,**

**Pembimbing 1**



**Dr. Nurulanningsih, M.Pd.**  
**NIDN 0210108203**

**Pembimbing 2**



**F.A. Milawasri, M.Pd.**  
**NIDN 1018107103**

**Mengetahui,**

**Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**



**Nyayu Lulu Nadva, M.Pd.**  
**NIDN 0209058702**

HUBUNGAN ANTARA KETERAMPILAN MENYIMAK DENGAN  
KETERAMPILAN MENULIS TEKS ANEKDOT PADA SISWA KELAS X  
SMA NEGERI 10 PALEMBANG

Nama : Rahayu

NIM : 1904420004

Telah diuji dan lulus pada:

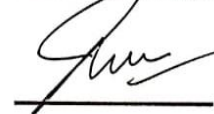
Hari : Selasa

Tanggal : 19 September 2023

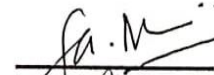
TIM PENGUJI

Tanda Tangan/Tanggal

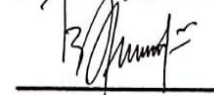
1. Ketua : Dr. Nurulanningsih, M.Pd.



2. Anggota : F.A Milawasri, M.Pd.



3. Anggota : Edi Suryadi, M.Pd.



Mengetahui,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



**Nyayu Lulu Nadya, M.Pd.**  
NIDN 0209058702

## **PERSEMBAHAN**

*Sujud syukur pada Allah Swt, karena telah memberikanku kelancaran dan kemudahan, serta kesehatan sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu.*

*Kupersembahkan skripsi ini untuk:*

*Kedua orang tuaku, Bapak Marwito dan Ibu Roslaini Marlina tercinta. Terima kasih telah membesarkanku, memberikanku kasih sayang, motivasi, dan doa yang selalu diberikan untukku.*

*Adikku Maharani yang selalu memberikan dukungan.*

*Keluarga dan teman-teman yang selalu membantuku dan memberikan motivasi.*

## **MOTTO**

*Yakinlah kepada Allah, bermimpilah yang besar, bekerja keraslah, dan terus berdoa. Maka kesuksesan akan datang kepadamu.*

## SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul "Hubungan Antara Keterampilan Menyimak Dengan Keterampilan Menulis Teks Anekdote Pada Siswa Kelas X SMA Negeri 10 Palembang". Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini benar karya penulis sendiri. Apabila ternyata dalam skripsi ini terdapat unsur plagiat, maka saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik (S1) yang saya peroleh dicabut, serta dapat diproses sesuai dengan peraturan yang berlaku dalam undang-undang nomor 20 tahun 2003 pasal 25 ayat 2, dan pasal 70.

Palembang, 16 Oktober 2023

Mahasiswa



Rahayu  
NIM 1904420004

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk (1) mengetahui kemampuan menyimak siswa kelas X SMA Negeri 10 Palembang, (2) mengetahui kemampuan menulis teks anekdot siswa kelas X SMA Negeri 10 Palembang, (3) mengetahui hubungan antara keterampilan menyimak dengan keterampilan menulis teks anekdot siswa kelas X SMA Negeri 10 Palembang. Penelitian ini merupakan penelitian korelasi dua variabel. Penelitian ini dilakukan di SMA Negeri 10 Palembang. Populasi dalam penelitian ini berjumlah 14 kelas dengan jumlah 645 siswa. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan tes yaitu tes uraian dan tes tertulis. Sampel penelitian ini menggunakan teknik *sampling purposive*. Sampel yang digunakan dalam penelitian ini 46 siswa. Instrumen tes yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan tes uraian. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) keterampilan menyimak siswa kelas X SMA Negeri 10 Palembang berkategori baik yaitu sebesar (57,3%), (2) Keterampilan menulis teks anekdot siswa kelas X SMA Negeri 10 Palembang berkategori baik yaitu sebesar (56,6%), dan (3) terdapat hubungan yang signifikan antara keterampilan menyimak dengan keterampilan menulis teks anekdot siswa kelas X SMA Negeri 10 Palembang, dengan  $r_{hitung} \geq r_{tabel}$  ( $0,525 > 0,291$ ) maka  $H_a$  diterima  $H_o$  ditolak. Jadi dapat disimpulkan terdapat hubungan antara keterampilan menyimak dengan keterampilan menulis teks anekdot pada siswa kelas X SMA Negeri 10 Palembang.

**Kata Kunci:** *menyimak, menulis, teks anekdot.*

## ABSTRACT

This study aims to (1) find out the listening skills of class X SMA Negeri 10 Palembang students, (2) find out the ability to write anecdote texts of class X SMA Negeri 10 Palembang students, (3) find out the relationship between listening skills and anecdote text writing skills of class X SMA Negeri 10 Palembang students. This research is a correlation study of two variables. This research was conducted at SMA Negeri 10 Palembang. The population in this study amounted to 14 classes with a total of 645 students. Data collection techniques in this study used tests, namely description tests and written tests. The sample of this study used purposive sampling technique. The sample used in this study was 46 students. The test instrument used in this study used a description test. The results showed that: (1) listening skills of class X students of SMA Negeri 10 Palembang are categorized as good, namely (57.3%), (2) anecdote text writing skills of class X students of SMA Negeri 10 Palembang are categorized as good, namely (56.6%), and (3) there is a significant relationship between listening skills and anecdote text writing skills of class X students of SMA Negeri 10 Palembang, with  $r_{count} \geq r_{table}$  ( $0.525 > 0.291$ ) then  $H_a$  is accepted  $H_o$  is rejected. So it can be concluded that there is a relationship between listening skills and anecdote text writing skills in class X SMA Negeri 10 Palembang.

**Keywords:** listening, writing, anecdote text.

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur saya ucapkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Hubungan Antara Keterampilan Menyimak Dengan Keterampilan Menulis Teks Anekdote Pada Siswa Kelas X SMA Negeri 10 Palembang”.

Skripsi ini merupakan tugas akhir yang diajukan untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tridinanti Palembang. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. Ir. H. Edizal AE, M.S., selaku Rektor Universitas Tridinanti Palembang.
2. Ibu Nyayu Lulu Nadya, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
3. Ibu Dr. Nurulanningsih, M.Pd. selaku wakil Dekan I Fakultas Ilmu Keguruan dan Ilmu Pendidikan sekaligus sebagai pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan, motivasi, dan arahan dalam menyusun skripsi ini.
4. Ibu F.A. Milawasri, M.Pd. selaku dosen pembimbing 2.
5. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang memberikan ilmu pengetahuan yang bermanfaat bagi penulis.



5. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang memberikan ilmu pengetahuan yang bermanfaat bagi penulis.
6. Bapak Kaprodi dan Ibu Sekpro, beserta staf di lingkungan Fakultas keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tridinanti Palembang.
7. Ibu Nurindani, M.Si. selaku guru mata pelajaran Bahasa Indonesia SMA Negeri 10 Palembang.
8. Teman-teman seperjuangan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Bahasa Indonesia angkatan tahun 2019.

Demi kesempurnaan skripsi ini, kritik dan saran yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat dan berarti bagi pihak yang membutuhkan.

Palembang, 16 Oktober 2023

Penulis



Rahayu

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>SURAT PERNYATAAN</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan .....	4
D. Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Menyimak .....	7
1. Hakikat Menyimak .....	7
2. Proses Menyimak .....	8
3. Tujuan Menyimak .....	9
4. Jenis-Jenis Menyimak .....	11
5. Tahap-Tahap Menyimak .....	15
B. Menulis .....	16
1. Hakikat Menulis .....	17

2. Tujuan Menulis .....	17
C. Anekdot .....	18
1. Hakikat Anekdot .....	18
2. Unsur-Unsur Pembangun Anekdot .....	19
3. Struktur Teks Anekdot .....	20
4. Kaidah Kebahasaan Teks Anekdot .....	22
5. Langkah-Langkah Penyusunan Teks Anekdot .....	23
D. <i>Stand-Up Comedy</i> .....	24
1. Definisi <i>Stand-up comedy</i> .....	24
2. Struktur <i>stand-up comedy</i> .....	24
E. Penelitian Relevan .....	25

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Metode Penelitian .....	30
B. Variabel Penelitian .....	30
C. Tempat dan Waktu Penelitian .....	31
D. Populasi dan Sampel .....	31
1. Populasi .....	31
2. Sampel Penelitian .....	32
E. Teknik Pengumpulan Data .....	32
F. Instrumen Penelitian .....	33
G. Uji Keabsahan Data .....	39
1. Validitas .....	39
2. Reliabilitas .....	40

H. Teknik Analisis Data .....	42
1. Uji Normalitas .....	42
2. Uji Linieritas .....	42
I. Hipotesis .....	43
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Deskripsi Data .....	45
B. Hasil Penelitian .....	46
1. Keterampilan Menyimak .....	48
2. Keterampilan Menulis Teks Anekot .....	50
C. Pembahasan .....	53
1. Keterampilan Menyimak .....	53
2. Keterampilan Menulis Teks Anekdot .....	54
3. Hubungan Antara Keterampilan Menyimak Dengan Keterampilan Menulis Teks Anekdot .....	54
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN</b>	
A. Simpulan .....	55
B. Saran .....	56
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>58</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Populasi Penelitian .....	31
Tabel 3.2 Sampel Penelitian .....	32
Tabel 3.3 Pedoman Penilaian Kemampuan Menyimak .....	35
Tabel 3.4 Penentuan Kriteria Kemampuan Menyimak .....	36
Tabel 3.5 Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Teks Anekdot .....	37
Tabel 3.6 Penentuan Kriteria Menulis Teks Anekdot .....	39
Tabel 3.7 Validitas Item Tes Menyimak .....	40
Tabel 3.8 Indeks Korelasi Reliabilitas .....	41
Tabel 3.9 Hasil Uji Reliabilitas .....	41
Tabel 3.10 Angka Korelasi .....	44
Tabel 4.1 Hasil Uji Normalitas Data Keterampilan Menyimak Dengan Keterampilan Menulis Teks Anekdot .....	46
Tabel 4.2 Hasil Uji Linieritas .....	47
Tabel 4.3 Deskripsi Analisis Keterampilan Menyimak .....	48
Tabel 4.4 Analisis Keterampilan Menulis Teks Anekdot .....	50
Tabel 4.5 Hasil Analisis Perhitungan Korelasi Product Moment .....	52

## **LAMPIRAN**

Usul Judul Skripsi

Kartu Bimbingan Proposal Pembimbing 1

Kartu Bimbingan Proposal Pembimbing 2

Lembar Bukti Revisi Proposal

Lembar Pengesahan Judul Skripsi

Lembar Bukti Revisi Proposal

Kartu Bimbingan Skripsi Pembimbing 1

Kartu Bimbingan Skripsi Pembimbing 2

Lembar Bukti Revisi Skripsi

Surat Keterangan Penelitian Kesbangpol

Surat Keterangan Penelitian Dinas Pendidikan

Surat Keterangan Pengesahan Judul Skripsi

Modul Ajar Teks Anekdote Kelas X

Soal Tes Keterampilan Menyimak

Soal Tes Keterampilan Menulis Teks Anekdote

Kartu Bimbingan Validasi Instrumen Penelitian

Tabel R Product Moment

Tabel Uji Korelasi Pearson Product Moment

Nilai Tes Keterampilan Menyimak

Nilai Tes Keterampilan Menulis Teks Anekdote

Lembar Jawaban Siswa

Dokumentasi dan Biodata Penulis.

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Pembelajaran bahasa Indonesia memiliki peran yang sangat penting bagi siswa karena dapat meningkatkan kemampuan berkomunikasi, selain itu juga pembelajaran bahasa Indonesia sangat bermanfaat bagi siswa karena dapat menambah pengetahuan sekaligus dapat menggunakan bahasa secara benar, baik secara lisan maupun tulisan. Pembelajaran bahasa Indonesia diperoleh dari sejak siswa duduk di bangku sekolah dasar, oleh sebab itu setiap siswa harus memiliki empat keterampilan berbahasa yang ada agar siswa dapat memahami pembelajaran yang lainnya. Keterampilan berbahasa tentunya memiliki empat aspek yaitu keterampilan menulis, keterampilan berbicara, keterampilan membaca dan keterampilan menyimak.

Keterampilan menyimak salah satu keterampilan berbahasa, menyimak merupakan salah satu aktivitas bagi setiap individu untuk menangkap sebuah informasi dari bahan simakan, dalam menyimak sangat membutuhkan konsentrasi agar siswa dapat memahami makna dari bahan simakan yang diperoleh. Menurut Tarigan (2018. p. 31) menyimak merupakan suatu proses mendengarkan lambang-lambang lisan secara tersusun dengan memperhatikan, memahami, mengapresiasi, serta menginterpretasi supaya mendapatkan sebuah informasi. Kegiatan menyimak salah satu kemampuan yang perlu dikembangkan secara lebih oleh guru agar siswa dapat menambah informasi serta pengetahuan yang disimak. Setiap

pembelajaran berlangsung tentu saja terjadinya proses menyimak bagi setiap siswa. Menyimak harus dilakukan bagi setiap siswa untuk mendapatkan informasi berupa materi pelajaran yang diberikan guru agar siswa dapat memahami pembelajaran serta mampu mengerjakan tugas yang diberikan guru. Bagi siswa kegiatan menyimak dapat dilakukan selain di sekolah yaitu menyimak dapat juga dilakukan di tempat umum. Selain keterampilan menyimak itu penting keterampilan menulis juga sangat penting bagi siswa.

Keterampilan menulis merupakan aspek berbahasa yang digunakan untuk menyampaikan informasi dengan cara tidak bertatap muka. Menulis merupakan kegiatan untuk menyampaikan perasaan dengan menggunakan huruf dan simbol sehingga terbentuknya sebuah kalimat. Keterampilan menulis salah satu keterampilan berbahasa yang harus dimiliki siswa karena keterampilan yang mencurahkan ide dan pendapat sehingga menghasilkan suatu bentuk tulisan. Keberhasilan siswa dalam kegiatan menulis tentunya sangat dipengaruhi oleh kegiatan praktik dan latihan yang dilakukan secara terus-menerus selama di sekolah. Keterampilan menulis yang harus diterapkan pada siswa yaitu keterampilan menulis teks anekdot.

Teks anekdot merupakan cerita lucu dapat membuat siapa saja yang membaca akan merasa terhibur dengan alur ceritanya. Teks anekdot yang memuat cerita hal yang lucu tetapi dalam teks anekdot terdapat kritik atau informasi yang dapat diterima oleh para pembaca. Tujuan teks anekdot bagi pembaca untuk menambah informasi sekaligus menambah pengetahuan pembaca, serta dapat



menghibur para pembaca. Namun kritik yang disampaikan menggunakan bahasa yang santun, agar orang yang dikritik tidak merasa tersinggung.

Kegiatan menyimak mengenai *stand up comedy* yang dilakukan siswa di media sosial dan televisi diyakini akan memperlancar siswa dalam menulis teks anekdot karena setelah menyimak humor di dalam *stand up comedy* diharapkan siswa juga dapat membuat humor yang ada dalam teks anekdot. Setelah melakukan kegiatan menyimak mengenai *stand up comedy* siswa dapat berpikir secara kritis untuk membuat unsur humor dalam teks anekdot yang akan mereka tulis. Menulis anekdot ada di Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran (KTTP) No.10.8 yang memiliki tujuan pembelajaran yaitu peserta didik mampu menulis teks eksposisi dan teks anekdot pada kelas X Siswa SMA Negeri 10 Palembang.

Peneliti melakukan wawancara di SMA Negeri 10 Palembang dengan Ibu Nurindani, S.Pd., M.Si., selaku guru mata pelajaran bahasa Indonesia yang mengajar di kelas X.6. Berdasarkan hasil wawancara peneliti dengan Ibu Nurindani, S.Pd., M.Si., materi pelajaran yang cukup sulit untuk dibuat siswa adalah materi anekdot. Materi anekdot dapat dikatakan cukup sulit bagi siswa karena tidak semua siswa dapat membuat kritikan atau sindiran dalam teks anekdot.

SMA Negeri 10 Palembang merupakan SMA penggerak yang ada di Sumatera Selatan menggunakan Kurikulum Merdeka. SMA Negeri 10 Palembang menerapkan profil pelajar Pancasila. SMA Negeri 10 Palembang merupakan SMA yang memiliki banyak prestasi baik di bidang akademik maupun olahraga. SMA Negeri 10 Palembang sekolah yang memiliki sarana dan prasarana secara lengkap,

selain itu juga SMA Negeri 10 Palembang memiliki banyak kegiatan ekstrakurikuler.

Berdasarkan uraian di atas penelitian ini dilakukan untuk mengetahui hubungan keterampilan menyimak dengan keterampilan menulis teks anekdot. Berdasarkan penelusuran peneliti yang terdahulu relevan untuk penelitian mengenai hubungan antara keterampilan menyimak dengan keterampilan menulis teks anekdot sejauh ini pencarian di google peneliti belum menemukan, sehingga ini merupakan pembaharuan bagi peneliti.

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas peneliti merumuskan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimanakah keterampilan menyimak siswa kelas X SMA Negeri 10 Palembang?
2. Bagaimanakah keterampilan menulis teks anekdot siswa kelas X SMA Negeri 10 Palembang?
3. Adakah hubungan yang signifikan antara keterampilan menyimak dengan keterampilan menulis siswa kelas X SMA Negeri 10 Palembang?

## **C. Tujuan**

Berdasarkan rumusan masalah di atas maka tujuan peneliti sebagai berikut:

1. Mengetahui kemampuan menyimak siswa kelas X SMA Negeri 10 Palembang.

2. Mengetahui kemampuan menulis teks anekdot siswa kelas X SMA Negeri 10 Palembang.
3. Mengetahui hubungan yang signifikan antara keterampilan menyimak dengan keterampilan menulis siswa kelas X SMA Negeri 10 Palembang.

#### **D. Manfaat**

Penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat secara teoretis dan praktis.

##### **1. Manfaat Teoretis**

Penelitian ini diharapkan mampu menambah wawasan serta pengetahuan pembaca, selanjutnya mengenai hubungan keterampilan menyimak dengan keterampilan menulis teks anekdot yang akan peneliti teliti, misalnya dapat memahami seberapa besar kemampuan siswa dalam menulis teks anekdot, unsur apa saja yang ada dalam teks anekdot, dan bagaimana cara menulis teks anekdot dengan baik.

##### **2. Manfaat Praktis**

Hasil dari penelitian diharapkan dapat bermanfaat sebagai berikut:

###### **a. Siswa**

Penelitian ini diharapkan dapat memberi informasi sekaligus menambah pengetahuan kepada siswa mengenai penguasaan materi menulis teks anekdot yang mereka tulis dan siswa dapat terpacu untuk lebih meningkatkan kebiasaan menyimak baik di sekolah maupun di rumah.

b. Guru

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi guru mata pelajaran bahasa Indonesia dalam meningkatkan kemampuan menulis siswa terutama dalam menulis teks anekdot.

c. Sekolah

Penelitian ini diharapkan dapat meningkatkan mutu pendidikan yang berkaitan dengan pembelajaran terutama pada pembelajaran bahasa Indonesia.

## DAFTAR PUSTAKA

- Af'idah, A. (2020). *Teks anekdot*. Jakarta: Guepedia.
- Ananda, R., & Fadhli, M. (2018). *Statistik pendidikan*. (Teori dan Praktik dalam Pendidikan). Medan: CV. Widya Puspita.
- Arifin, B. (2014). *Menyimak*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Arikunto, S. (2018). *Dasar-dasar evaluasi pendidikan*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Aulia, GA, & Umar, A. (2019). Hubungan pemahaman struktur dan ciri kebahasaan dengan kemampuan menulis teks anekdot siswa kelas X SMA Negeri 4 Medan. *Bahastra: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3 (2), 73-77.
- Burohman, TH, Nurulanningsih, N., & Milawasri, FA (2020). Korelasi antara Kebiasaan Membaca dengan Kemampuan Menulis Teks Anekdot pada Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Talang Kelapa. *Jurnal Didactique Bahasa Indonesia*, 1 (1).
- Daeng, A, & Hamsa. (2010). *Pembelajaran keterampilan menyimak*. Makassar: Badan Penerbit Univeristas Makassar.
- Dalman. (2014). *Keterampilan menulis*. Jakarta : PT Rajagrafindo Persada.
- Djumingin. (2017). *Penilaian pembelajaran bahasa & sastra Indonesia teori dan penerapannya*. Makassar: Universitas Negeri Makassar.
- Hatmo. (2021). *Keterampilan menulis bahasa Indonesia*. Jawa Tengah: Lakeisha.
- Hijriyah. (2016). *Menyimak strategi dan implikasinya dalam kemahiran berbahasa*. Bandar Lampung: IAIN Raden Intan Lampung.
- Izmi, N., Basri, I., & Zulfikarni, Z. (2018). Korelasi Keterampilan Membaca Pemahaman Teks Anekdot dengan Keterampilan Menulis Teks Anekdot Siswa Kelas X Smk Negeri 1 Lubuk Basung. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* , 7 (4), 83-90.
- Kosasih. (2014). *Jenis-jenis teks*. Bandung: Yrama Widya.
- Marisa, W., Arief, E., & Nursaid, N. (2018). Korelasi Keterampilan Memahami Teks Anekdot Dengan Keterampilan Menulis Teks Anekdot Siswa Kelas X Sma Negeri 3 Padang Panjang. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* , 7 (3), 425-430.
- Miranti. (2020). *Anekdot superior*. Bogor: Lindan Bestari.

- Munirah. (2019). *Pengembangan menulis paragraf*. Sleman: Deepublish.
- Nurgiyantoro. (2017). *Penilaian pembelajaran bahasa berbasis kompetensi*. Yogyakarta: BPFE.
- Rahman, W. Y. (2019). *Menyimak & berbicara teori dan praktik*. Jatinangor: ALQAPRINT.
- Rianto. (2019). *Cara cepat menguasai bahasa Indonesia*. Jakarta Timur: PT Bumi Aksara.
- Papana. (2016). *Stand-Up Comedy Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
- Prawira, Y. A., & Kurnia, T. (2020). *Stand up comedy: language preservation on bahasa Indonesia stand up comedy sebagai upaya pemertahanan bahasa Indonesia*. *Tatar Pasundan: Jurnal Diklat Keagamaan*, 14, 27-37.
- Putri, W. (2022). *Keterampilan menyimak*. CV Bintang Semesta Media. Yogyakarta.
- Santoso, M. (2021). *Metode penelitian kuantitatif*. Tangerang: Indigo Media.
- Setiawati. (2020). *Cakap Berkomunikasi*. Jombang: CV NAKOMU.
- Sugiyono. (2017). *Metode penelitian kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sikumbang. (2022). *Teks anekdot*. Jakarta: Guepedia.
- Siyoto, S (2015). *Dasar metodologi penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Sukma, S. (2021). *Keterampilan menyimak dan berbicara: Teori dan Praktik*. Yogyakarta: K-Media.
- Tarigan. (2015). *Menyimak sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: CV Angkasa.
- Zulni, N., Sartika, R., & Septia, E. (2022). Hubungan Minat Baca Dengan Kemampuan Menulis Teks Anekdote Siswa Kelas X SMA PEMBANGUNAN Laboratorium UNP. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Indonesia*, 11 (1), 54-63.

